SOŠ a SOU Hněvkovice 865
375 01 Týn nad Vltavou

Střední odborná škola a Střední odborné učiliště, Hněvkovice 865

SOŠ a SOU Hněvkovice 865
375 01 Týn nad Vltavou

Školní vzdělávací program

Podnikání

denní nástavbové studium

Obsah:

1. Identifikační údaje ... 5
Předkladatel: ... 5
Zřizovatel ... 5
2. Charakteristika vzdělávacího programu ... 6
2.1. Školní vzdělávací program: Podnikání ... 6
2.2. Profil absolventa ... 7
2.3. Podmínky realizace ŠVP ... 11
2.4. Spolupráce se sociálními partnery ... 12
2.5. Začlenění průřezových témat ... **Chyba! Záložka není definována.**
3. Učební plán ... 14
3.1. Přehled rozpracování obsahu vzdělávání v RVP do ŠVP ... 14
3.2. Ročníkový ... 15
4. Učební osnovy ... 16
4.1. Jazykové vzdělávání a komunikace ... 16
4.1.1. Český jazyk ... 16
4.1.2. Anglický jazyk ... 47
4.1.3. Německý jazyk ... 47
4.2. Estetické vzdělávání ... 64
4.2.1. Literatura ... 64
4.3. Vzdělávání pro zdraví ... 96
4.3.1. Tělesná výchova ... 96
4.4. Ekonomika a právo ... 101
4.4.1. Ekonomika ... 101
4.4.2. Právo ... 106
4.5. Společenskovědní vzdělávání ... 109
4.5.1. Dějepis ... 109
4.5.2. Občanská nauka ... 113
4.6. Písemná a ústní komunikace ... 116
4.6.1. Písemná a elektronická komunikace ... 116
4.6.2. Psychologie ... 119
4.7. Přírodovědné vzdělávání ... 122
4.7.1. Fyzika ... 122
4.7.2. Chemie ... 126
4.7.3. Základy ekologie ... 129
4.8. Matematické vzdělávání ... 132
4.8.1. Matematika ... 132
4.9. Informatické vzdělávání ... 135
4.9.1. Informační a komunikační technologie ... 135
4.10. Odborné vzdělávání ... 135
4.10.1. Management a marketing ... 136
4.10.2. Účetnictví a daně ... 140
4.10.3. Chod podniku ... 147
4.10.4. Učební praxe ... 149

1. Identifikační údaje

Předkladatel:

název školy	Střední odborná škola a Střední odborné učiliště, Hněvkovice 865
REDIZO	600170284
IČ	00073130
adresa školy	Hněvkovice 865, 375 01 Týn nad Vltavou
ředitel	Ing. Josef Liška
kontakty	
telefon	385 778 111
e-mail	info@isshnevkovice.cz
www	www.isshnevkovice.cz
fax	385 778 134

Zřizovatel

Název	Krajský úřad – Jihočeský kraj
IČ	70890650
Kontakt	MUDr. Martin Kuba
Adresa	U Zimního stadionu 1952/2, 370 76 České Budějovice
Telefon	386720111, 386 720 492, 386 720 493
Fax	
Email	podatelna@kraj-jihocesky.cz
www	www.kraj-jihocesky.cz

Školní vzdělávací program

obor	64-41-L/51 Podnikání
stupeň vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
délka studia	2 roky
forma studia	denní forma vzdělávání
platnost	od 1.9.2022 počínaje 1. ročníkem

Ing. Josef Liška
ředitel školy

2. Charakteristika vzdělávacího programu

2.1. Školní vzdělávací program: Podnikání

obor	64-41-L/51 Podnikání
stupeň vzdělání	střední vzdělání s maturitní zkouškou
délka studia	2 roky
forma studia	denní forma vzdělávání
platnost	dnem 1. září 2022 počínaje 1. ročníkem

Popis celkového pojetí vzdělávání
Jedná se o 2letý obor vzdělávání zakončený získáním středního vzdělání s maturitní zkouškou. ŠVP rozpracovává do konkrétní podoby RVP oboru a upřesňuje obsah teoretické výuky. Disponibilní hodiny byly využity pro posílení výuky všeobecně vzdělávacích i odborných předmětů.

Organizace výuky
Výuka probíhá podle platné legislativy předepsané organizace školních roků, podle školního řádu, vnitřních a organizačních řádů školy.
Důležitým zdrojem získávání informací je plná možnost získávání informací pomocí internetu ve výuce i mimo ni.

Způsob hodnocení žáků
Základ pro hodnocení chování a prospěchu žáků tvoří platná legislativa a klasifikační řád, který je součástí školního řádu a který sjednocuje požadavky z teoretického a praktického vyučování. Hodnocení ve všeobecně vzdělávacích předmětech a teoretické a praktické výuce odborných předmětů se provádí formou ústní, písemnou a praktickou. Písemné hodnocení je formou otevřených úloh nebo testem. Kromě faktických znalostí se hodnotí i forma vyjadřování a vystupování. U písemných prací se zohledňuje i grafická stránka. Dále se hodnotí samostatná domácí práce, referáty a aktivita žáků při vyučování.

Realizace bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevenci
Žáci jsou prokazatelně v průběhu každého školního roku seznamováni se zásadami bezpečnosti práce a ochrany zdraví (BOZP) a zásadami požární prevence. Stejně tak školní řád, vnitřní řády a směrnice upravují zákazy užívání alkoholických nápojů, návykových látek, projevů duševního či fyzického teroru, pěstování, přechovávání či distribuce návykových látek a ochranu před všemi druhy sociálně patologických jevů. Porušení zásad BOZP a PO je řešeno v souladu se školním řádem.

Podmínky pro přijímání ke vzdělávání
Obecné podmínky vymezuje školský zákon a RVP včetně zdravotní způsobilosti uchazečů podle nařízení vlády o soustavě oborů vzdělání. Kritéria přijímání uchazečů určuje ředitel školy a jsou zveřejňována podle platné legislativy i způsobem umožňujícím dálkový přístup. K posouzení zdravotního stavu je příslušný registrující praktický lékař.

Způsob ukončení vzdělávání
Vzdělávání se ukončuje maturitní zkouškou, která má písemnou a ústní část. Po jejím úspěšném vykonání získává žák úplné střední vzdělání. Dokladem tohoto vzdělání je maturitní vysvědčení.

2.2. Profil absolventa

Absolventi studijního oboru podnikání jsou středoškolsky vzdělaní pracovníci se všeobecným a odborným vzděláním.
Odborné vzdělání vytváří předpoklady k získání kompetencí potřebných k úspěšnému zvládnutí podnikatelských aktivit. V průběhu přípravy ve studijním oboru je kladen důraz na rozvoj schopností aplikovat poznatky a dovednosti z ekonomiky podniku, účetnictví, písemné a elektronické komunikace, managementu a marketingu, práva a psychologie na konkrétní situace v podniku. Důraz je také kladen na zvládnutí komunikace – ústní, písemné, elektronické s využitím prostředků informační techniky a na práci s informacemi.

Klíčové kompetence

OBČANSKÉ KOMPETENCE A KULTURNÍ POVĚDOMÍ

- dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí, přispívá k uplatňování hodnot demokracie
- jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním, ale i ve veřejném zájmu
- uznává rozdíly mezi hodnotovými systémy různých náboženských nebo etnických skupin a potřebu vzájemné kritické tolerance v multikulturním soužití
- zajímá se o politické a společenské dění u nás i ve světě a je schopen kriticky přistupovat k realitě, vytváří si vlastní argumenty podložený názor
- chápe význam kvalitního životního prostředí pro člověka a jedná v duchu udržitelného rozvoje; uvědomuje si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních
- váží si kulturních hodnot a tradic vlastního národa, Evropy a ostatních světových civilizací

KOMPETENCE VYUŽÍVAT PROSTŘEDKY INFORMAČNÍCH A KOMUNIKAČNÍCH TECHNOLOGIÍ A PRACOVAT S INFORMACEMI

- pracuje s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií
- rozvíjí práci s běžným základním a aplikačním programovým vybavením včetně nových aplikací
- využívá vhodné prostředky online a offline komunikace
- získává informace z otevřených zdrojů a dále je zpracovává
- uvědomuje si nutnost posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupuje k získaným informacím, je mediálně gramotný
- KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ
- pojmenovává a analyzuje vzniklý problém (problematickou situaci) v celém jeho kontextu
- určuje příčiny problému, získává informace potřebné k jeho řešení, navrhuje způsob řešení, popř. varianty řešení, zvažuje možné pozitivní i negativní dopady
- volí optimální postup řešení, zdůvodňuje jej a vysvětluje postup řešení jiným lidem, vyhodnotit výsledek
- uplatňuje při řešení problémů různé metody myšlení, volí prostředky vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušeností a vědomostí nabytých dříve
- spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)

KOMUNIKATIVNÍ KOMPETENCE

- vyjadřuje se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných, vhodně se prezentuje, zpracovává souvislé, obsahově i stylisticky náročnější texty

- vede konstruktivní dialog, formuluje a obhajuje své názory a postoje ústně i písemně a způsobem odpovídajícím dané situaci, adekvátně reagovat na projevy druhých lidí
- zaznamenává písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.)
- zvládá komunikaci nejméně v jednom cizím jazyce při běžné komunikaci v cizojazyčném prostředí
- využívá cizí jazyk pro základní pracovní komunikaci (např. zvládá odbornou terminologii a pracovní pokyny, orientuje se v jednodušším odborném textu)

MATEMATICKÁ A FINANČNÍ GRAMOTNOST

- aplikuje matematické postupy a znalosti při řešení různých úkolů v běžných situacích včetně pracovních a pro další, zejména odborné vzdělávání
- rozumí matematicky vyjádřeným informacím, umí interpretovat statistické a ekonomické údaje
- zvládá řešení svých sociálních i ekonomických záležitostí s ohledem na měnící se životní situace, je finančně gramotný
- orientuje se v problematice peněz a cen, je schopen vést pracovní, rodinný i osobní rozpočet včetně správy finančních aktiv i závazků

KOMPETENCE K CELOŽIVOTNÍMU UČENÍ

- zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání
- ovládá různé metody učení a užívá osobní strategie učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky
- je motivován k celoživotnímu učení, překonává překážky a je vytrvalý v zájmu úspěšnosti učení
- získává, zpracovává a osvojuje si nové znalosti a dovednosti, vyhledává a využívá dostupné možnosti a prostředky k učení, pomoc a podporu
- využívá ke svému učení různé informační zdroje, umí systematizovat a aplikovat získané znalosti a zkušenosti v práci i v životě
- sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí

PERSONÁLNÍ A SOCIÁLNÍ KOMPETENCE

- stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek
- adaptuje se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých možností je pozitivně ovlivňuje
- podporuje nekonfliktní soužití s druhými lidmi, nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k lidem z různých sociálních prostředí
- spolupracuje s ostatními lidmi, odpovědně se podílí na realizaci společných pracovních i jiných činností, usiluje o integritu a prosperitu pracovního týmu
- je připraven vyrovnávat se se stresem v osobním i pracovním životě a uvědomuje si význam zdravého životního stylu

KOMPETENCE K PRACOVNÍMU UPLATNĚNÍ A PODNIKÁNÍ

- má odpovědný postoj k vlastní kariéře, je připraven přizpůsobovat se měnícím pracovním podmínkám a celoživotně se vzdělávat
- má přehled o možnostech uplatnění na trhu práce, požadavcích na výkon odborné kvalifikace a o základních pracovně-právních vztazích

- má přehled o zdrojích informací a poradenských službách týkajících se vzdělávání a trhu práce
- jedná aktivně při hledání zaměstnání, vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli, prezentuje sebe i svoji odbornost
- rozumí podstatě a principům podnikání, má představu o právních, ekonomických, administrativních, osobnostních a etických aspektech soukromého podnikání

Odborné kompetence

USILOVAT O NEJVYŠŠÍ KVALITU SVÉ PRÁCE, VÝROBKŮ NEBO SLUŽEB

- chápe kvalitu jako významný nástroj konkurenceschopnosti a dobrého jména podniku
- dodržuje stanovené normy (standardy) a předpisy související se systémem řízení jakosti zavedeným na pracovišti
- dbá na zabezpečování parametrů (standardů) kvality procesů, výrobků nebo služeb, zohledňuje požadavky klienta (zákazníka, občana)

JEDNAT EKONOMICKY A V SOULADU SE STRATEGIÍ UDRŽITELNÉHO ROZVOJE

- zná význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční, popř. společenské ohodnocení
- zvažuje při plánování a posuzování určité činnosti (v pracovním procesu i v běžném životě) možné náklady, výnosy a zisk, vliv na životní prostředí, sociální dopady
- efektivně hospodaří s finančními prostředky
- nakládá s materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí

PROVÁDĚT ADMINISTRATIVNÍ ČINNOSTI

- ovládá klávesnici desetiprstovou hmatovou metodou v přiměřené rychlosti a přesnosti
- vyhotovuje písemnosti podle normy s využitím výpočetní a kancelářské techniky
- stylizuje písemnosti věcně a jazykově správně
- manipuluje s dokumenty (včetně elektronických) podle stanovených pravidel
- pracuje se specifickým programovým vybavením používaným v profesní oblasti

PROVÁDĚT ZÁKLADNÍ PODNIKOVÉ ČINNOSTI

- dokáže charakterizovat a pojmenovat jednotlivé makroekonomické jevy a efektivně vyhodnotit působení těchto jevů na fungování podniku
- provádí marketingový průzkum, sběr a analýzu dat a dokáže zvolit a použít efektivní marketingovou strategii
- orientuje se v problematice managementu a osvojí si základní manažerské dovednosti
- zpracovává doklady související s pohybem majetku a závazků podniku
- eviduje a účtuje hotovostní a bezhotovostní operace podniku
- provádí základní výpočty spojené s nákupem a skladováním zásob
- provádí základní výpočty odpisů a využití kapacity dlouhodobého majetku
- provádí mzdové výpočty a vypočítává odvody sociálního a zdravotního pojištění, zálohy na daň z příjmů
- vede daňovou evidenci
- účtuje o majetku a závazcích, nákladech a výnosech podniku
- provádí účetní uzávěrku
- sestavuje účetní závěrku
- orientuje se v soustavě daní

- stanovuje daňovou povinnost k daním z příjmů a k dani silniční
- orientuje se v právní úpravě podnikání, občanských a pracovněprávních vztazích
- vede jednání s obchodními partnery

DBÁT NA BEZPEČNOST PRÁCE A OCHRANU ZDRAVÍ PŘI PRÁCI

- chápe bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své i spolupracovníků (i dalších osob vyskytujících se na pracovištích, např. klientů, zákazníků, návštěvníků) i jako součást řízení jakosti a jednu z podmínek získání či udržení certifikátu jakosti podle příslušných norem
- zná a dodržuje základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence
- osvojuje si zásady a návyky bezpečné a zdraví neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci u zařízení se zobrazovacími jednotkami (monitory, displeji apod.), rozpozná možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví a je schopen zajistit odstranění závad a možných rizik
- zná systém péče o zdraví pracujících (včetně preventivní péče, umí uplatňovat nároky na ochranu zdraví v souvislosti s prací, nároky vzniklé úrazem nebo poškozením zdraví v souvislosti s vykonáváním práce)
- je vybaven vědomostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokáže první pomoc sám poskytnout

2.3. Podmínky realizace ŠVP

Pro úspěšnou realizaci ŠVP a dosažení stanovených cílů a výsledků vzdělávání byly školou vytvořeny vhodné podmínky.

V materiální části

Kmenové učebny pro konkrétní třídy nebo skupiny žáků jsou vybavené funkčním a estetickým vybavením. Většina školních tabulí má keramický odolný povrch, okna jsou osazena protislunečními žaluziemi. Všechny učebny mají výškově stavitelné lavice i židle, jsou vybaveny audiovizuální technikou. Speciální učebny pro výuku IKT mají dostatečnou kapacitu a jsou osazeny také interaktivními tabulemi pro moderní výuku. Škola disponuje vlastní tělocvičnou se šatnovým objektem a komplexem externích sportovišť pro optimální výuku vzdělávání pro zdraví. Žáci se podle zájmu zúčastňují i zahraničních sportovních kurzů lyžařských nebo letních. Učebnice a učební pomůcky jsou žákům v maximální míře zapůjčovány. Celý školní pavilón a domov mládeže byl nově zrekonstruován a vyznačuje se účelným, estetickým vzhledem a tepelně úsporným provozem.
Stravu pro žáky zajišťuje školní kuchyně celodenně. Všichni žáci mají možnost zapojení do mimoškolních aktivit, zájmových kroužků, v mimoškolní výchově mohou získat i řidičské oprávnění v autoškole školy.
Ubytovaní žáci mají k dispozici ubytování hotelového typu na novém domově mládeže.
Materiální podmínky školy jsou pravidelně hodnoceny ve výroční zprávě a vlastním hodnocení školy.

V personálních podmínkách je cílem vedení školy, aby všichni pedagogičtí pracovníci plnili odbornou kvalifikaci podle platné legislativy. Je vypracovaný plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků, který se každoročně aktualizuje. Současně forma samostudia a povinnosti dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků rozvíjí předpoklady k výkonu náročnějších a složitějších pedagogických i řídících činností.
Při organizaci výuky jsou uplatňovány požadavky školské legislativy na průběh středního vzdělávání.
Do plánu organizace výuky patří i zařazování problematiky ochrany člověka za mimořádných situací, řešení krizových situací, kdy škola úzce spolupracuje s Policií ČR a Hasičským záchranným sborem ČR a Městským úřadem v Týně nad Vltavou.

2.4. Spolupráce se sociálními partnery

Nedílnou součástí tvorby školního vzdělávacího oboru byla spolupráce se sociálními partnery.

Škola a Úřady práce

V tomto spojení bylo cílem při realizaci ŠVP využít maximálně potřeb trhu práce a všech dostupných analýz prováděných úřady práce. Cílem je vystudovaný odborník, který najde uplatnění na trhu práce. Pro příznivé dostudování mnoha žáků ze sociálně slabých rodin se daří dobře spolupracovat s odbory státní sociální podpory při ÚP.

Škola a Městské úřady

Vzájemným působením je ovlivňovaná oblast ve výchově spoluprací se sociálními odbory.
K rozvoji školy nepostradatelně patří i spolupráce s odbory regionálního rozvoje při stavebních řízeních, údržbě, opravách ap.

Škola a další studium

ŠVP jsme koncipovali tak, aby byl vždy zajištěn postup do dalšího možného vzdělávání žáka. Navazující je pak i další vzdělávání na vysoké škole.

Škola a školská rada

Na tomto úseku se přenesly všechny požadavky školské rady do realizace ŠVP. Významná tato spoje práce je zejména v tom, že zástupci školské rady jsou z řad pedagogických pracovníků, žáků školy a zástupců města. Jejich náměty tudíž pokrývají obecné potřeby na výuku.

Škola a Policie ČR

I toto spojení mělo význam na tvorbu ŠVP, nejen z hlediska řešení výchovných opatření, přečinů a trestných činů, ale zejména v oblasti prevence před nežádoucími vlivy.Výbornou spoluprací s místním oddělením Policie se nám daří provádět průběžné besedy a semináře se žáky a tolik potřebnou osvětu při prevenci před nežádoucími jevy. Policie ve škole velmi dobře pracuje i v oblasti ochrany osob a majetků skutečně pod heslem,, Pomáhat a chránit".

Škola a Hospodářská komora

ŠVP se vyvíjel i v tomto spojení. Hospodářská komora dává přesné signály jak pokračovat ve školství. Bohužel situaci komplikuje úbytek žáků ve všech typech škol a obrovské možnosti v přijímacích řízeních na školy.

Společným úsilím všech sociálních partnerů a školy při tvorbě ŠVP bylo a bude koncipovat tento program tak, aby plně postihoval potřeby organizací a trhu práce a uplatnění absolventa po ukončení školy. Současně s možným růstem absolventa ve vzdělávání a zvyšování kvalifikace.
To vše dohromady určuje další směr v rozvoji školy.

3. Učební plán

3.1. Přehled rozpracování obsahu vzdělávání v RVP do ŠVP

Vzdělávací oblast	RVP		Vzdělávací obor	ŠVP	
	minimální počet vyučovacích hodin za studium			počet vyučovacích hodin za studium	
	týdně	**celkem**		**týdně**	**celkem**
Jazykové vzdělávání a komunikace	7	224			222+96*
			Český jazyk	2 + 2*	64+62*
			Anglický jazyk	5 + 1*	158+34*
			Německý jazyk	5 + 1*	158+34*
Estetické vzdělávání	3	96			96
			Literatura	3	96
Vzdělávání pro zdraví	4	128			128
			Tělesná výchova	4	128
Ekonomika a právo	10	320			320
			Ekonomika	8	256
			Právo	2	64
Společenskovědní vzdělávání	1	34			34+126*
			Dějepis	0 + 2,5*	0+81*
			Občanská nauka	1 + 1,5*	34+45*
Písemná a ústní komunikace	5	160			160+64*
			Písemná a elektronická komunikace	4	128
			Psychologie	1 + 2*	32+64*
Přírodovědné vzdělávání	2	68			68+34*
			Fyzika	1	34
			Chemie	1	34
			Základy ekologie	0 + 1*	0+34*
Matematické vzdělávání	2	64			64+128*
			Matematika	2 + 4*	64+128*
Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích	1	34			34
			Informační a komunikační technologie	1	34
Odborné vzdělávání	8	256			256+218*
			Management a marketing	0 + 4*	0+128*
			Účetnictví a daně	8	256
			Chod podniku	0 + 1*	0+30*
			Učební praxe	0 + 2*	0+60*
Disponibilní dotace	21			43+21*	1382+666*
Celkem:	64	1384		64	2048

* - disponibilní hodiny

3.2. Ročníkový

Vzdělávací oblast	Předmět\ročník	I	II	ŠVP
Jazykové vzdělávání a komunikace	Český jazyk	1+1*	2	3+1*
	Anglický jazyk[1]	3	3+0,5*	6
	Německý jazyk[1]	3	3+0,5*	6
Estetické vzdělávání	Literatura	1,5	1,5	3
Vzdělávání pro zdraví	Tělesná výchova	2	2	4
Ekonomické vzdělávání	Ekonomika	4	4	8
	Právo	1	1	2
Společenskovědní vzdělávání	Dějepis	0+1*	0+1*	0+2 *
	Občanská nauka	1*	1*	2*
Písemná a ústní komunikace	Písemná a elektronická komunikace	2	2	4
	Psychologie	0+1,5*	1+0,5*	1+2*
Přírodovědné vzdělávání	Fyzika	0+1*	0	1*
	Chemie	0+1*	0	1*
	Základy ekologie	0+1*	0	0+1*
Matematické vzdělávání	Matematika	3	3+0,5*	6
Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích	Informační a komunikační technologie	1*	0	1*
Odborné vzdělávání	Management a marketing	0+2*	0+2*	0+4*
	Účetnictví a daně	4	4	8
	Chod podniku	0	0+1*	0+1*
	Učební praxe	0	0+2*	0+2*
Celkem:		**21,5+10,5***	**23,5+8,5***	**45+19***

* - disponibilní hodiny

[1] Volitelný cizí jazyk

Přehled využití týdnů

Činnost	I	II
Výuka dle rozpisu učiva	34	30
Celkem týdnů	34	30

4. Učební osnovy

4.1. Jazykové vzdělávání a komunikace

4.1.1. Český jazyk

Jazykové vzdělávání v českém jazyce vychovává žáky ke sdělnému, kultivovanému jazykovému projevu a podílí se na rozvoji jejich duchovního života. Obecným cílem jazykového vzdělávání je rozvíjet komunikační kompetenci žáků a naučit je užívat jazyka jako prostředku k dorozumívání a myšlení, k přijímání, sdělování a výměně informací na základě jazykových a slohových znalostí. Jazykové vzdělávání se rovněž podílí na rozvoji sociálních kompetencí žáků. K dosažení tohoto cíle přispívá i estetické vzdělávání a naopak estetické vzdělávání prohlubuje znalosti jazykové a kultivuje jazykový projev žáků.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:
− uplatňovali mateřský jazyk v rovině recepce, reprodukce a interpretace;
− využívali jazykových vědomostí a dovedností v praktickém životě, vyjadřovali se srozumitelně a souvisle, formulovali a obhajovali své názory;
− chápali význam kultury osobního projevu pro společenské a pracovní uplatnění;
− získávali a kriticky hodnotili informace z různých zdrojů a předávali je vhodným způsobem s ohledem na jejich uživatele;
− chápali jazyk jako jev, v němž se odráží historický a kulturní vývoj národa.

Výuka probíhá:
1. ročník ..... 2 hod/týdně
2. ročník ..... 2,5 hod/týdně

Způsob hodnocení:
Žáci se hodnotí z ústního a písemného projevu. Při hodnocení se sleduje odborná správnost, schopnost uvádět učivo do souvislosti s jinými vyučovacími předměty a logické myšlení.
Doporučené metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů:
- písemné
- ústní

1. ročník, 1,5 h týdně, povinný

OBECNÉ VÝKLADY O JAZYCE, JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE , 1 HODINA

výstupy	učivo
- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k	• jazyková kultura • grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů - vypracuje anotaci - má přehled o denním tisku a tisku své zájmové oblasti - má přehled o knihovnách a jejich službách - zaznamenává bibliografické údaje	

ČEŠTINA - NÁRODNÍ JAZYK, PŮVOD A VÝVOJ ČESKÉHO JAZYKA , 2 HODINY

výstupy	učivo
- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci - vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - přednese krátký projev - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů - vypracuje anotaci - má přehled o denním tisku a tisku své zájmové oblasti - má přehled o knihovnách a jejich službách - zaznamenává bibliografické údaje	• jazyková kultura • vývojové tendence spisovné češtiny • obohacování slovní zásoby; slovní zásoba vzhledem k příslušnému oboru vzdělávání, terminologie • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA, ČESKÉ HLÁSKY, HLAVNÍ ZÁSADY SPISOVNÉ VÝSLOVNOSTI , 1 HODINA

výstupy	učivo
- řídí se zásadami správné výslovnosti - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - používá adekvátní slovní zásoby včetně	• jazyková kultura • vývojové tendence spisovné češtiny • zvukové prostředky a ortoepické normy jazyka

příslušné odborné terminologie - ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi - využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní i negativní - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - přednese krátký projev	• komunikační situace, komunikační strategie • vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické i dialogické, neformální i formální, připravené i nepřipravené • techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

OBECNÉ POUČENÍ O SLOHU, SLOH (STYL) JAZYKOVÝCH PROJEVŮ , 2 HODINY

výstupy	učivo
- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - orientuje se ve výstavbě textu - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - rozumí obsahu textu i jeho částí - pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů - vypracuje anotaci - má přehled o denním tisku a tisku své zájmové oblasti	• jazyková kultura • vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické i dialogické, neformální i formální, připravené i nepřipravené • projevy prostě sdělovací, administrativní, prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy a prostředky • publicistika, reklama • grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů • techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu • druhy a žánry textu

JAZYKOVÉ STYLY A SLOHOTVORNÍ ČINITELÉ, SLOHOVÉ POSTUPY A SLOHOVÉ ÚTVARY , 2 HODINY

výstupy	učivo
- pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka	• jazyková kultura • projevy prostě sdělovací, administrativní,

- používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - orientuje se ve výstavbě textu - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - přednese krátký projev - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - rozumí obsahu textu i jeho částí - pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů - vypracuje anotaci - má přehled o denním tisku a tisku své zájmové oblasti	prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy a prostředky • literatura faktu a umělecká literatura • techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu • druhy a žánry textu

GRAFICKÁ STRÁNKA JAZYKA, ZÁKLADNÍ PRINCIPY ČESKÉHO PRAVOPISU , 1 HODINA

výstupy	učivo
- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace	• jazyková kultura • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

- má přehled o denním tisku a tisku své zájmové oblasti	

VYPRAVOVÁNÍ, VYPRAVOVÁNÍ PO STRÁNCE JAZYKOVÉ A KOMPOZIČNÍ , 2 HODINY

výstupy	učivo
- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci - v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - orientuje se ve výstavbě textu - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi - využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní i negativní - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - přednese krátký projev - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu	• jazyková kultura • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • komunikační situace, komunikační strategie • vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické i dialogické, neformální i formální, připravené i nepřipravené • projevy prostě sdělovací, administrativní, prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy a prostředky • vyprávění, popis osoby, věc, výklad nebo návod k činnosti, úvaha • techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu • druhy a žánry textu • získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení • zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby

PSANÍ VELKÝCH ZAČÁTEČNÍCH PÍSMEN , 1 HODINA

výstupy	učivo
- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - samostatně zpracovává informace	• jazyková kultura • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

INTERPUNKCE , 1 HODINA

výstupy	učivo

- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci - v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - orientuje se ve výstavbě textu - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu	• jazyková kultura • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

HRANICE SLOV V PÍSMU , 1 HODINA

výstupy	učivo
- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci - řídí se zásadami správné výslovnosti - v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - orientuje se ve výstavbě textu - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace	• jazyková kultura • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

SLOVNÍ ZÁSOBA, JEDNOTKY SLOVNÍ ZÁSOBY, SLOVNÍKY , 1 HODINA

výstupy	učivo

- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci - vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny - v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska - ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace	• jazyková kultura • vývojové tendence spisovné češtiny • obohacování slovní zásoby; slovní zásoba vzhledem k příslušnému oboru vzdělávání, terminologie • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

VÝZNAM SLOVA A JEHO SLOŽKY, VÝZNAMOVÉ VZTAHY MEZI SLOVY, ZMĚNY VE SLOVNÍ ZÁSOBĚ , 2 HODINY

výstupy	učivo
- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci - vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny - v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - vyjadřuje se věcně správně, jasně a sro-	• jazyková kultura • vývojové tendence spisovné češtiny • obohacování slovní zásoby; slovní zásoba vzhledem k příslušnému oboru vzdělávání, terminologie • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

zumitelně - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - rozumí obsahu textu i jeho částí	

POPIS, DRUHY POPISU, POPIS PO STRÁNCE JAZYKOVÉ A KOMPOZIČNÍ , 2 HODINY

výstupy	učivo
- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci - v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - orientuje se ve výstavbě textu - vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - přednese krátký projev - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - rozumí obsahu textu i jeho částí	• jazyková kultura • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • komunikační situace, komunikační strategie • vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické i dialogické, neformální i formální, připravené i nepřipravené • projevy prostě sdělovací, administrativní, prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy a prostředky • vyprávění, popis osoby, věc, výklad nebo návod k činnosti, úvaha • literatura faktu a umělecká literatura • techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu • druhy a žánry textu • získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení • zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby

CHARAKTERISTIKA, JAZYK A KOMPOZICE CHARAKTERISTIKY , 2 HODINY

výstupy	učivo
- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk,	• jazyková kultura

dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci - v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - orientuje se ve výstavbě textu - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - přednese krátký projev - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - má přehled o slohových postupech uměleckého stylu - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - rozumí obsahu textu i jeho částí	• větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • komunikační situace, komunikační strategie • vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické i dialogické, neformální i formální, připravené i nepřipravené • projevy prostě sdělovací, administrativní, prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy a prostředky • vyprávění, popis osoby, věc, výklad nebo návod k činnosti, úvaha • literatura faktu a umělecká literatura • techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu • druhy a žánry textu • získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení • zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby

CHARAKTERISTIKA - PÍSEMNÁ SLOHOVÁ PRÁCE , 2 HODINY

výstupy	učivo
- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci - v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a	• jazyková kultura

chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - orientuje se ve výstavbě textu - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - přednese krátký projev - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - má přehled o slohových postupech uměleckého stylu	

TVOŘENÍ SLOV, STAVBA SLOVNÍHO TVARU, TVOŘENÍ ODVOZOVÁNÍM A SKLÁDÁNÍM , 2 HODINY

výstupy	učivo
- vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny - v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - rozumí obsahu textu i jeho částí - pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů - vypracuje anotaci	• jazyková kultura • vývojové tendence spisovné češtiny • obohacování slovní zásoby; slovní zásoba vzhledem k příslušnému oboru vzdělávání, terminologie • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

VÝZNAMOVÉ OKRUHY SLOV Z HLEDISKA SLOVOTVORNÉHO , 2 HODINY

výstupy	učivo
- vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny - v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - v písemném i mluveném projevu využívá	• jazyková kultura • vývojové tendence spisovné češtiny • obohacování slovní zásoby; slovní zásoba vzhledem k příslušnému oboru vzdělávání,

poznatků z tvarosloví - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů - vypracuje anotaci - zaznamenává bibliografické údaje	terminologie • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

SLOVA PŘEJATÁ, ZDOMÁCNĚLÁ A CIZÍ , 2 HODINY

výstupy	učivo
- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci - vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny - řídí se zásadami správné výslovnosti - v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů - vypracuje anotaci - má přehled o denním tisku a tisku své zájmové oblasti	• jazyková kultura • vývojové tendence spisovné češtiny • obohacování slovní zásoby; slovní zásoba vzhledem k příslušnému oboru vzdělávání, terminologie • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

TVAROSLOVÍ, TŘÍDĚNÍ SLOV NA SLOVNÍ DRUHY, MLUVNICKÉ KATEGORIE JMEN A SLOVES , 2 HODINY

výstupy	učivo
- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci - vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny - v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů - vypracuje anotaci	• jazyková kultura • vývojové tendence spisovné češtiny • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

SLOHOVÉ ÚTVARY A POSTUPY V BĚŽNÉ KOMUNIKACI , 1 HODINA

výstupy	učivo
- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska - ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi - vyjadřuje se věcně správně, jasně a sro-	• jazyková kultura • zvukové prostředky a ortoepické normy jazyka • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • komunikační situace, komunikační strategie • vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické i dialogické, neformální i formální, připravené i nepřipravené • projevy prostě sdělovací, administrativní, prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy a prostředky

zumitelně - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - sestaví jednoduché zpravodajské a propagační útvary - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace	• vyprávění, popis osoby, věc, výklad nebo návod k činnosti, úvaha • druhy a žánry textu • získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení • zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby

SLOHOVÉ ÚTVARY VEŘEJNÉHO ÚSTNÍHO JEDNÁNÍ , 1 HODINA

výstupy	učivo
- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci - řídí se zásadami správné výslovnosti - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska - ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - přednese krátký projev - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - sestaví jednoduché zpravodajské a propagační útvary - sestaví základní projevy administrativního stylu - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - rozumí obsahu textu i jeho částí	• jazyková kultura • zvukové prostředky a ortoepické normy jazyka • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • komunikační situace, komunikační strategie • vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické i dialogické, neformální i formální, připravené i nepřipravené • projevy prostě sdělovací, administrativní, prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy a prostředky • druhy řečnických projevů • techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu • získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení • zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby

SLOHOVÉ ÚTVARY PÍSEMNÉHO ADMINISTRATIVNÍHO STYKU , 1 HODINA

výstupy	učivo
- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - orientuje se ve výstavbě textu - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - sestaví jednoduché zpravodajské a propagační útvary - sestaví základní projevy administrativního stylu - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - rozumí obsahu textu i jeho částí	• jazyková kultura • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • komunikační situace, komunikační strategie • projevy prostě sdělovací, administrativní, prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy a prostředky • grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů • získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení

ŽIVOTOPIS UMĚLECKÝ A STRUKTUROVANÝ , 1 HODINA

výstupy	učivo
- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - orientuje se ve výstavbě textu - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - přednese krátký projev	• jazyková kultura • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • komunikační situace, komunikační strategie • vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické i dialogické, neformální i formální, připravené i nepřipravené • projevy prostě sdělovací, administrativní, prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy a prostředky

- vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - rozumí obsahu textu i jeho částí	• literatura faktu a umělecká literatura • grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů • techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu • druhy a žánry textu • získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení • zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby

ŽÁDOST , 1 HODINA

výstupy	učivo
- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - orientuje se ve výstavbě textu - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - přednese krátký projev - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - sestaví základní projevy administrativního stylu - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů	• jazyková kultura • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • komunikační situace, komunikační strategie • projevy prostě sdělovací, administrativní, prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy a prostředky • grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů • získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení • zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby

- samostatně zpracovává informace - rozumí obsahu textu i jeho částí	

KORESPONDENCE, DOPIS OSOBNÍ A ÚŘEDNÍ, KOMPOZICE DOPISU , 1 HODINA

výstupy	učivo
- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci - v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - orientuje se ve výstavbě textu - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - sestaví základní projevy administrativního stylu - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - rozumí obsahu textu i jeho částí	• jazyková kultura • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • komunikační situace, komunikační strategie • projevy prostě sdělovací, administrativní, prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy a prostředky • grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů • získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení • zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby

ÚVAHA V RŮZNÝCH STYLECH, JAZYK A KOMPOZICE ÚVAHY , 2 HODINY

výstupy	učivo
- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci	• jazyková kultura • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu

- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - orientuje se ve výstavbě textu - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - má přehled o slohových postupech uměleckého stylu - rozumí obsahu textu i jeho částí - má přehled o denním tisku a tisku své zájmové oblasti	• komunikační situace, komunikační strategie • vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické i dialogické, neformální i formální, připravené i nepřipravené • vyprávění, popis osoby, věc, výklad nebo návod k činnosti, úvaha • druhy a žánry textu • získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení • zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby

ÚVAHA – PÍSEMNÁ SLOHOVÁ PRÁCE , 2 HODINY

výstupy	učivo
- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci - v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - orientuje se ve výstavbě textu - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech sloho-	• jazyková kultura

vý útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - má přehled o slohových postupech uměleckého stylu - rozumí obsahu textu i jeho částí	

OPAKOVÁNÍ LITERÁRNÍHO UČIVA, ROZBORY VYBRANÝCH LITERÁRNÍCH DĚL , 10 HODIN

výstupy	učivo
- rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - má přehled o slohových postupech uměleckého stylu - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - samostatně zpracovává informace - pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů - vypracuje anotaci - má přehled o knihovnách a jejich službách - zaznamenává bibliografické údaje	• jazyková kultura • literatura faktu a umělecká literatura • druhy a žánry textu • získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení • zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby

2. ročník, 2,5 h týdně, povinný

ZÁKLADNÍ PRINCIPY VĚTNÉ STAVBY, VĚTNÉ ČLENY A VZTAHY , 3 HODINY

výstupy	učivo
- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace	• jazyková kultura • vývojové tendence spisovné češtiny • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

VĚTY SLOVESNÉ, VĚTNÉ ČLENY ZÁKLADNÍ, VĚTY DVOJČLENNÉ A JEDNOČLENNÉ , 3 HODINY

výstupy	učivo
- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace	• jazyková kultura • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

VĚTNÉ ČLENY ROZVÍJEJÍCÍ , 3 HODINY

výstupy	učivo
- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace	• jazyková kultura • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

VĚTY JMENNÉ, VZTAHY UVNITŘ VĚTY (PREDIKACE, KOORDINACE) , 1 HODINA

výstupy	učivo
- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby	• jazyková kultura • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

- používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace	

DRUHY VĚT PODLE ZÁMĚRU MLUVČÍHO , 1 HODINA

výstupy	učivo
- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - orientuje se ve výstavbě textu - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace	• jazyková kultura • zvukové prostředky a ortoepické normy jazyka • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

AKTUÁLNÍ ČLENĚNÍ VÝPOVĚDI , 1 HODINA

výstupy	učivo
- řídí se zásadami správné výslovnosti - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - orientuje se ve výstavbě textu - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi - přednese krátký projev - rozumí obsahu textu i jeho částí	• jazyková kultura • zvukové prostředky a ortoepické normy jazyka • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů • techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu

ZVUKOVÁ STRÁNKA VĚTY , 1 HODINA

výstupy	učivo

- řídí se zásadami správné výslovnosti - ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi - využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní i negativní - přednese krátký projev - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - rozumí obsahu textu i jeho částí	• jazyková kultura • zvukové prostředky a ortoepické normy jazyka • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické i dialogické, neformální i formální, připravené i nepřipravené • techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu

SOUVĚTÍ, SOUVĚTÍ SOUŘADNÉ A PODŘADNÉ, DRUHY VEDLEJŠÍCH VĚT , 5 HODIN

výstupy	učivo
- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - orientuje se ve výstavbě textu - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace	• jazyková kultura • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

ZÁKLADNÍ JAZYKOVÉ UMĚLECKÉ PROSTŘEDKY , 3 HODINY

výstupy	učivo
- používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní i negativní - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - má přehled o slohových postupech uměleckého stylu - zjišťuje potřebné informace z dostupných	• jazyková kultura • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - rozumí obsahu textu i jeho částí	

SLOH JAZYKOVÝCH PROJEVŮ, JAZYKOVÉ STYLY A SLOHOTVORNÍ ČINITELÉ , 2 HODINY

výstupy	učivo
- odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - orientuje se ve výstavbě textu - vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska - ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi - využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní i negativní - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - přednese krátký projev - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - sestaví jednoduché zpravodajské a propagační útvary - odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového - sestaví základní projevy administrativního stylu - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - má přehled o slohových postupech uměleckého stylu	• jazyková kultura • projevy prostě sdělovací, administrativní, prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy a prostředky • vyprávění, popis osoby, věc, výklad nebo návod k činnosti, úvaha • publicistika, reklama • techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu • druhy a žánry textu

SLOHOVÉ POSTUPY A SLOHOVÉ ÚTVARY, SLOHOVÉ ROZVRSTVENÍ JAZYKOVÝCH PROSTŘEDKŮ , 3 HODINY

výstupy	učivo
- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve	• jazyková kultura • projevy prostě sdělovací, administrativní,

vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci - vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny - v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska - ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi - využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní i negativní - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - přednese krátký projev - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - sestaví jednoduché zpravodajské a propagační útvary - odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového - sestaví základní projevy administrativního stylu - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - má přehled o slohových postupech uměleckého stylu - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - rozumí obsahu textu i jeho částí	prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy a prostředky • vyprávění, popis osoby, věc, výklad nebo návod k činnosti, úvaha • publicistika, reklama • druhy a žánry textu

SLOHOVÉ ÚTVARY A POSTUPY V BĚŽNÉ KOMUNIKACI , 3 HODINY

výstupy	učivo
- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvát-	• jazyková kultura • zvukové prostředky a ortoepické normy jazyka

ní komunikační situaci - řídí se zásadami správné výslovnosti - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska - ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi - využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní i negativní - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - přednese krátký projev - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - rozumí obsahu textu i jeho částí	• větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • komunikační situace, komunikační strategie • vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické i dialogické, neformální i formální, připravené i nepřipravené • projevy prostě sdělovací, administrativní, prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy a prostředky • vyprávění, popis osoby, věc, výklad nebo návod k činnosti, úvaha • techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu • druhy a žánry textu • získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení • zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby

SLOHOVÉ ÚTVARY VEŘEJNÉHO ÚSTNÍHO JEDNÁNÍ , 2 HODINY

výstupy	učivo
- řídí se zásadami správné výslovnosti - vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska - ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi - využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní i negativní - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - přednese krátký projev - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi - posoudí kompozici textu, jeho slovní zá-	• jazyková kultura • zvukové prostředky a ortoepické normy jazyka • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • komunikační situace, komunikační strategie • vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické i dialogické, neformální i formální, připravené i nepřipravené • projevy prostě sdělovací, administrativní, prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy a prostředky • druhy řečnických projevů

sobu a skladbu - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - rozumí obsahu textu i jeho částí - vypracuje anotaci - zaznamenává bibliografické údaje	• techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu • získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení • zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby

SLOHOVÉ ÚTVARY PÍSEMNÉHO ADMINISTRATIVNÍHO STYKU , 2 HODINY

výstupy	učivo
- používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - orientuje se ve výstavbě textu - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - sestaví jednoduché zpravodajské a propagační útvary - sestaví základní projevy administrativního stylu - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - rozumí obsahu textu i jeho částí	• jazyková kultura • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • komunikační situace, komunikační strategie • projevy prostě sdělovací, administrativní, prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy a prostředky • grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů • získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení • zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby

SLOHOVÉ ÚTVARY UPLATŇOVANÉ V ODBORNÉ ČINNOSTI, JAZYK A STAVBA ODBORNÝCH TEXTŮ , 2 HODINY

výstupy	učivo
- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví - pracuje s nejnovějšími normativními pří-	• jazyková kultura • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • komunikační situace, komunikační strate-

ručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - orientuje se ve výstavbě textu - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - rozumí obsahu textu i jeho částí - pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů - vypracuje anotaci - má přehled o denním tisku a tisku své zájmové oblasti - má přehled o knihovnách a jejich službách - zaznamenává bibliografické údaje	gie • projevy prostě sdělovací, administrativní, prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy a prostředky • vyprávění, popis osoby, věc, výklad nebo návod k činnosti, úvaha • literatura faktu a umělecká literatura • druhy a žánry textu • získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení • zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby

VÝKLAD, PODSTATA A KOMPOZICE VÝKLADU , 2 HODINY

výstupy	učivo
- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - orientuje se ve výstavbě textu - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování	• jazyková kultura • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • komunikační situace, komunikační strategie • vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické i dialogické, neformální i formální, připravené i nepřipravené • projevy prostě sdělovací, administrativní,

- vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska - ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - rozumí obsahu textu i jeho částí - pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů - vypracuje anotaci - má přehled o denním tisku a tisku své zájmové oblasti - má přehled o knihovnách a jejich službách - zaznamenává bibliografické údaje	prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy a prostředky • vyprávění, popis osoby, věc, výklad nebo návod k činnosti, úvaha • literatura faktu a umělecká literatura • techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu • druhy a žánry textu • získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení • zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby

PUBLICISTICKÉ ÚTVARY, VÝZNAMNÉ RYSY PUBLICISTICKÉHO STYLU , 2 HODINY

výstupy	učivo
- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - orientuje se ve výstavbě textu - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - vyjadřuje se věcně správně, jasně a sro-	• jazyková kultura • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • komunikační situace, komunikační strategie • vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické i dialogické, neformální i formální, připravené i nepřipravené • projevy prostě sdělovací, administrativní, prakticky odborné, jejich základní znaky,

zumitelně - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - sestaví jednoduché zpravodajské a propagační útvary - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - rozumí obsahu textu i jeho částí - pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů - vypracuje anotaci - má přehled o denním tisku a tisku své zájmové oblasti - má přehled o knihovnách a jejich službách - zaznamenává bibliografické údaje	postupy a prostředky • publicistika, reklama • literatura faktu a umělecká literatura • grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů • druhy a žánry textu • získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení • zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby

PÍSEMNÁ SLOHOVÁ PRÁCE (KRITIKA, REPORTÁŽ, FEJETON) , 2 HODINY

výstupy	učivo
- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - orientuje se ve výstavbě textu - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zá-	• jazyková kultura

sobu a skladbu - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - rozumí obsahu textu i jeho částí	

ÚVAHA, KOMPOZICE A JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY ÚVAHY , 2 HODINY

výstupy	učivo
- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - orientuje se ve výstavbě textu - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - má přehled o slohových postupech uměleckého stylu - rozumí obsahu textu i jeho částí - vypracuje anotaci - má přehled o denním tisku a tisku své zájmové oblasti - má přehled o knihovnách a jejich službách - zaznamenává bibliografické údaje	• jazyková kultura • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • komunikační situace, komunikační strategie • vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické i dialogické, neformální i formální, připravené i nepřipravené • vyprávění, popis osoby, věc, výklad nebo návod k činnosti, úvaha • literatura faktu a umělecká literatura • druhy a žánry textu • získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení • zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby

DALŠÍ SLOHOVÉ ÚTVARY ZALOŽENÉ NA ÚVAHOVÉM POSTUPU , 2 HODINY

výstupy	učivo
- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - pracuje s nejnovějšími normativními pří-	• jazyková kultura • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba ko-

ručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby - používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie - orientuje se ve výstavbě textu - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary - má přehled o slohových postupech uměleckého stylu - rozumí obsahu textu i jeho částí - má přehled o denním tisku a tisku své zájmové oblasti	munikátu • komunikační situace, komunikační strategie • literatura faktu a umělecká literatura • druhy a žánry textu • získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení • zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby

ZÁKLADY ČESKÉHO PRAVOPISU, PRAVOPISNÁ CVIČENÍ , 10 HODIN

výstupy	učivo
- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci - vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny - v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu - v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby	• jazyková kultura • vývojové tendence spisovné češtiny • větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu • grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů • práce s různými příručkami pro školu i veřejnost

OPAKOVÁNÍ LITERÁRNÍHO UČIVA, ROZBOR VYBRANÝCH LITERÁRNÍCH DĚL , 20 HODIN

výstupy	učivo
- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci - orientuje se ve výstavbě textu - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar	• jazyková kultura • literatura faktu a umělecká literatura • druhy a žánry textu • získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení • zpětná reprodukce textu, jeho transformace

- posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu - má přehled o slohových postupech uměleckého stylu - zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky - používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů - samostatně zpracovává informace - rozumí obsahu textu i jeho částí - vypracuje anotaci - má přehled o knihovnách a jejich službách - zaznamenává bibliografické údaje	do jiné podoby

4.1.2. Anglický jazyk

Vzdělávání v cizím jazyce navazuje na stanovenou výstupní úroveň tříletého středního vzdělání s výučním listem, kde absolvent oboru dosáhne dle požadavků RVP úrovně A2+ podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.
V závěru nástavbového studia čeká žáka složení maturitní zkoušky z cizího jazyka, jejímž nezbytným předpokladem je dosažení jazykové úrovně B1.
Vzdělávání v cizím jazyce v nástavbovém studiu směřuje k osvojení jazykových znalostí a komunikativních jazykových kompetencí na úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Rozsah produktivní slovní zásoby se u žáků rozšíří z již aktivně používaných lexikálních jednotek získaných za dobu středního vzdělávání s výučním listem tak, že žák celkově dosáhne 2300 lexikálních jednotek na konci nástavbového studia.
Z toho obecně odborná a odborná terminologie bude u úrovně B1 zahrnovat minimálně 20 %.
Při dosažení tohoto předpokladu bude žák schopen přistoupit k maturitní zkoušce z cizího jazyka na základní úrovni.
Ve většině oborů vzdělání se povinně zařazuje výuka jednoho cizího jazyka; v některých oborech vzdělání se zařazují povinně dva cizí jazyky (Počet jazyků je stanoven v rámcovém rozvržení obsahu vzdělávání.).

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:
− komunikovat v cizím jazyce v různých situacích života, v projevech mluvených i psaných, na všeobecná i odborná témata; volit adekvátní komunikační strategie a jazykové prostředky
− efektivně pracovat s cizojazyčným textem včetně odborného, umět jej zpracovat a využívat jako zdroje poznání i jako prostředku ke zkvalitňování svých jazykových znalostí a dovedností;
− získávat informace o světě, zvláště o zemích studovaného jazyka, a získané poznatky včetně odborných ze svého oboru využívat ke komunikaci;
− pracovat s informacemi a zdroji informací v cizím jazyce, včetně internetu nebo CD-ROM, se slovníky, jazykovými aj. cizojazyčnými příručkami, využívat tyto informační zdroje ke studiu jazyka i k prohlubování svých všeobecných vědomostí a dovedností;
− využívat vybrané metody a postupy efektivního studia cizího jazyka ke studiu dalších jazyků, příp. k dalšímu vzdělávání; využívat vědomosti a dovednosti získané ve výuce mateřského jazyka při studiu jazyků;
− chápat a respektovat tradice, zvyky a odlišné sociální a kulturní hodnoty jiných národů a jazykových oblastí, ve vztahu k představitelům jiných kultur se projevovat v souladu se zásadami demokracie.
Vzdělávání a komunikace v cizím jazyce se významně podílí na přípravě žáků na aktivní život v multikulturní společnosti v oblasti osobní i pracovní.
K podpoře výuky cizího jazyka je vhodné pracovat s multimediálními výukovými programy a internetem, utvářet příznivé školní prostředí, rozvíjet a využívat nabízené evropské programy.
Škola vytváří podmínky pro motivaci žáků k učení se cizím jazykům a podporuje u nich zavedení Evropského jazykového portfolia.
Obsah vzdělávání (učivo) je v RVP z didaktického hlediska rozdělen do čtyř kategorií. Školy při tvorbě ŠVP zohlední všechny zmiňované kategorie učiva. Je samozřejmé, že v procesu výuky se všechny čtyři kategorie přirozeně a nenásilně propojují.
Výsledky vzdělávání jsou v ŠVP diferencovány podle úrovní jazykových kompetencí lingvistických, sociolingvistických a pragmatických.

Výuka probíhá:
1. ročník ..... 3 hod/týdně
2. ročník ..... 3 hod/týdně

Metody a formy výuky:
Základní používanou metodou je metoda slovní – dialogická i monologická, metoda sdělovací i samostatná práce žáků. Při výuce gramatiky je používána metoda deduktivní a srovnávací v kombinaci s výkladem. Jsou používány aktivizující didaktické metody (hraní rolí, skupinová práce, párové rozhovory, samostatná vystoupení žáků) a internet. Výuka je prakticky orientovaná na řečové dovednosti žáků. V průběhu výuky pracují žáci s učebnicí, pracovními listy, magnetofonovými nahrávkami, mapou a slovníky.

Způsob hodnocení:
Žáci se hodnotí z ústního a písemného projevu. Při hodnocení se sleduje schopnost jednoduché komunikace na dané téma, slovní zásoba, gramatická správnost včetně logického použití gramatických pravidel společných s češtinou.

Doporučené metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů:
– písemné
– zkoušení souhrnné 1x za pololetí

1. ročník, 3 h týdně, volitelný (Cizí jazyk)

CELKEM 102 HODIN
ÚVODNÍ HODINA, 1HODINA

výstupy	učivo
	– úvod do předmětu – seznámení s obsahem učiva

JÁ, MOJE RODINA, PŘÁTELÉ, 20 HODIN

výstupy	– učivo
Žák: - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu; - odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření; - nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace; - rozpozná význam obecných sdělení a hlášení; - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu; - uplatňuje různé techniky čtení textu;	– představení se a vyjádření osobních informací (jméno, adresa, věk, kontakt) – jak se přivítat a rozloučit – dialog, rozhovor mezi kamarády – telefonní rozhovor mezi kamarády – dopis a email kamarádovi – popis osoby (vnější charakteristika) – charakteristika osoby (vlastnosti) – život mladých lidí v České Republice vs. ve Velké Británii a USA – tvoření otázek – slovesa – přítomný čas – časové údaje a datum

VOLNÝ ČAS, SPORT, KONÍČKY A SPOLEČENSKÝ ŽIVOT, 20 HODIN

výstupy	učivo
- sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené; - přednese připravenou prezentaci ze svého	– vyjádření co rád/nerad dělám ve volném čase – oblíbené činnosti a zájmy a jejich popis

oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika; - vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity; - sdělí a zdůvodní svůj názor; - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem; - vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích;	– prázdninové aktivity – popis – oblíbená prázdninová země nebo místo – sport – víkendové aktivity – popis obrázku (sportovní aktivita, fotka z dovolené nebo párty) – oblíbené sporty v České Republice vs. ve Velké Británii a USA – přítomný vs. přítomný průběhový čas – zájmena – slovní vazba pro umístění (lokalizaci) objektu

OBLEČENÍ A MÓDA, JÍDLO A NAKUPOVÁNÍ, JÍDELNÍ ZVYKLOSTI, 20 HODIN

výstupy	učivo
- dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače; - zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, - vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis; - vyjádří písemně svůj názor na text; - vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru; - přeloží text a používá slovníky, i elektronické; - zapojí se do hovoru bez přípravy; - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech; - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu; - při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele; - vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí;	– co rád/nerad nosím na sobě, můj módní styl – dialog – jak se liší můj módní styl od mého kamaráda – popis módních obrázků – odlišnosti oblečení dle ročních období – jaké jídlo mám rád/nerad, jaké jídlo umím uvařit – komunikace v restauraci a v supermarketu – telefonní objednávka jídla – odlišnost kuchyně a jídelních zvyklostí v České Republice, ve Velké Británii a USA, mezinárodní kuchyně a mezinárodní jídelní zvyklosti – počitatelná a nepočitatelná podstatná jména – vyjádření množství

CESTOVÁNÍ, 20 HODIN

výstupy	učivo
- požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení; - přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem; - zaznamená vzkazy volajících; - vyplní jednoduchý neznámý formulář; - vyslovuje srozumitelně co nejblíže	– dopravní prostředky a jejich výhody a nevýhody pro cestování – postup na letišti při cestování letadlem – cestovní dokumenty (cestovní pas, víza, formuláře) – podmínky pro cestování do Velké Británie, USA, Austrálie, Kanady a Nového Zélandu

přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka; - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu, včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib; - používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek; - prokazuje znalosti prostředí zemí dané jazykové oblasti z pohledu zeměpisného, demografického, hospodářského, politického a kulturního atp.; - uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná - sociokulturní specifika daných zemí.	– ubytování na dovolené – rozhovor – na recepci hotelu, na letišti s imigračním úředníkem – vyplnění ubytovacího online formuláře hotelu – vyjádření budoucnosti – formy budoucího času

PRÁCE, 20 HODIN

výstupy	učivo
- používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého oboru; - uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce; - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby; - vyjadřuje se ústně i písemně k tématům osobního života a k tématům z oboru vzdělání; - řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti; - domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace; - používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci;	- práce (brigáda) při škole - budoucí povolání, vysněné povolání - jakými způsoby lidé hledají práci - životopis - motivační dopis - odpověď na pracovní nabídku - pracovní pohovor - pracovní podmínky a výhody v ČR a ostatních zemích - pracovní telefonát a email - minulý čas - zdvořilá žádost a nabídka

OPAKOVÁNÍ, 1 HODINA

výstupy	učivo
	- opakování probraného učiva

2. ročník, 3 h týdně, volitelný (Cizí jazyk)

CELKEM 102 HODIN
ÚVODNÍ HODINA, 1HODINA

výstupy	učivo
	– seznámení s obsahem učiva

ZDRAVÍ A ŽIVOTNÍ STYL, 20 HODIN

výstupy	učivo
Žák: - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu; - odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření; - nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace; - rozpozná význam obecných sdělení a hlášení; - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu; - uplatňuje různé techniky čtení textu; - sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené; - přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika;	- zdravý vs. nezdravý životní styl - zdravá vs. nezdravá strava - alternativní způsoby stravování - alternativní životní styl - nemoci a zdravotní problémy - objednání se k lékaři - návštěva lékaře – popsání zdravotního problému - základní léky a zdravotní pomůcky - oddělení v nemocnici - zdravotní personál a jejich funkce - přídavná jména a příslovce a jejich stupňování

USA A VELKÁ BRITÁNIE, 20 HODIN

výstupy	učivo
- vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity; - sdělí a zdůvodní svůj názor; - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem; - vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích; - dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače; - zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis;	- zeměpisná fakta - základní historická fakta - základní politické informace - hudba a tanec - jídlo - slavné osobnosti - památky a zajímavá místa - film a literatura - média (TV a tisk) - předpřítomný čas - srovnání předpřítomného a minulého času

KANADA, AUSTRÁLIE A NOVÝ ZÉLAND, 20 HODIN

výstupy	učivo
- vyjádří písemně svůj názor na text; - vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru; - přeloží text a používá slovníky, i elektronické; - zapojí se do hovoru bez přípravy; - vyměňuje si informace, které jsou běžné při	- zeměpisná fakta - základní historická fakta - základní politické informace - hudba a tanec - jídlo - slavné osobnosti - památky a zajímavá místa - film a literatura

neformálních hovorech; - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu; - uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí.	- média (TV a tisk) - člen určitý a neurčitý - trpný rod - předložky

KULTURA A MÉDIA, 20 HODIN

výstupy	učivo
- při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele; - vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí; - požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení; - přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem; - zaznamená vzkazy volajících; - vyplní jednoduchý neznámý formulář; - vyslovuje srozumitelně co nejblíže přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka; - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu, včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib;	- film a divadlo - hudba a tanec - média – televize a tisk - PC a internet - sociální sítě - modální slovesa

PŘÍPRAVA K MATURITĚ, 20 HODIN

výstupy	učivo
- používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek; - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého oboru; - uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce; - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby; - vyjadřuje se ústně i písemně k tématům osobního života a k tématům z oboru vzdělání; - řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti;	- předminulý čas a souslednost časová - didaktický test – poslechy, čtecí kompetence - ústní část maturity - písemná část maturity

- domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace; - používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci; - prokazuje znalosti prostředí zemí dané jazykové oblasti z pohledu zeměpisného, demografického, hospodářského, politického a kulturního atp.;	

OPAKOVÁNÍ, 1 HODINA

výstupy	učivo
	- opakování probraného učiva

4.1.3. Německý jazyk

Vzdělávání v cizím jazyce navazuje na stanovenou výstupní úroveň tříletého středního vzdělání s výučním listem, kde absolvent oboru dosáhne dle požadavků RVP úrovně A2+ podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.
V závěru nástavbového studia čeká žáka složení maturitní zkoušky z cizího jazyka, jejímž nezbytným předpokladem je dosažení jazykové úrovně B1.
Vzdělávání v cizím jazyce v nástavbovém studiu směřuje k osvojení jazykových znalostí a komunikativních jazykových kompetencí na úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Rozsah produktivní slovní zásoby se u žáků rozšíří z již aktivně používaných lexikálních jednotek získaných za dobu středního vzdělávání s výučním listem tak, že žák celkově dosáhne 2300 lexikálních jednotek na konci nástavbového studia.
Z toho obecně odborná a odborná terminologie bude u úrovně B1 zahrnovat minimálně 20 %.
Při dosažení tohoto předpokladu bude žák schopen přistoupit k maturitní zkoušce z cizího jazyka na základní úrovni.
Ve většině oborů vzdělání se povinně zařazuje výuka jednoho cizího jazyka; v některých oborech vzdělání se zařazují povinně dva cizí jazyky (Počet jazyků je stanoven v rámcovém rozvržení obsahu vzdělávání.).
Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:
− komunikovat v cizím jazyce v různých situacích života, v projevech mluvených i psaných, na všeobecná i odborná témata; volit adekvátní komunikační strategie a jazykové prostředky
− efektivně pracovat s cizojazyčným textem včetně odborného, umět jej zpracovat a využívat jako zdroje poznání i jako prostředku ke zkvalitňování svých jazykových znalostí a dovedností;
− získávat informace o světě, zvláště o zemích studovaného jazyka, a získané poznatky včetně odborných ze svého oboru využívat ke komunikaci;
− pracovat s informacemi a zdroji informací v cizím jazyce, včetně internetu nebo CD-ROM, se slovníky, jazykovými aj. cizojazyčnými příručkami, využívat tyto informační zdroje ke studiu jazyka i k prohlubování svých všeobecných vědomostí a dovedností; − využívat vybrané metody a postupy efektivního studia cizího jazyka ke studiu dalších jazyků, příp. k dalšímu vzdělávání; využívat vědomosti a dovednosti získané ve výuce mateřského jazyka při studiu jazyků;
− chápat a respektovat tradice, zvyky a odlišné sociální a kulturní hodnoty jiných národů a jazykových oblastí, ve vztahu k představitelům jiných kultur se projevovat v souladu se zásadami demokracie.
Vzdělávání a komunikace v cizím jazyce se významně podílí na přípravě žáků na aktivní život v multikulturní společnosti v oblasti osobní i pracovní.
K podpoře výuky cizího jazyka je vhodné pracovat s multimediálními výukovými programy a internetem, utvářet příznivé školní prostředí, rozvíjet a využívat nabízené evropské programy.
Škola vytváří podmínky pro motivaci žáků k učení se cizím jazykům a podporuje u nich zavedení Evropského jazykového portfolia.
Obsah vzdělávání (učivo) je v RVP z didaktického hlediska rozdělen do čtyř kategorií. Školy při tvorbě ŠVP zohlední všechny zmiňované kategorie učiva. Je samozřejmé, že v procesu výuky se všechny čtyři kategorie přirozeně a nenásilně propojují. Výsledky vzdělávání jsou v ŠVP diferencovány podle úrovní jazykových kompetencí lingvistických, sociolingvistických a pragmatických.

Výuka probíhá:
1. ročník ..... 3 hod/týdně
2. ročník ..... 3 hod/týdně

Způsob hodnocení:
Žáci se hodnotí z ústního a písemného projevu. Při hodnocení se sleduje schopnost jednoduché komunikace na dané téma, slovní zásoba, gramatická správnost včetně logického použití gramatických pravidel společných s češtinou.
Doporučené metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů:

- písemné
- zkoušení souhrnné 1x za pololetí

1. ročník, 3 h týdně, volitelný (Cizí jazyk)

ÚVODNÍ HODINA , 1 HODINA

výstupy	učivo
	• výslovnost,abeceda • pozdravy

1. LEKCE , 12 HODIN

výstupy	učivo
- rozpozná význam obecných sdělení a hlášení	• výslovnost,pravopis • představování,konverzace • slovesa • pořádek slov • rozšíření němčiny

2. LEKCE , 7 HODIN

výstupy	učivo
- rozpozná význam obecných sdělení a hlášení - zaznamená vzkazy volajících	• rodina,rodinné vztahy • podstatná jména • zápor,číslovky • německy mluvící země

3. LEKCE , 10 HODIN

výstupy	učivo
- požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení - zaznamená vzkazy volajících - vyplní jednoduchý neznámý formulář	• návštěvy • zájmena • předložky • početní operace

4. LEKCE , 6 HODIN

výstupy	učivo
- požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení - zaznamená vzkazy volajících	• jídla,nápoje • v restauraci • rozkazovací způsob • předložky

5. LEKCE , 8 HODIN

výstupy	učivo

- odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření - přeloží text a používá slovníky i elektronické	• bydliště • množné číslo • způsobová slovesa • míry,hmotnosti

6. LEKCE , 8 HODIN

výstupy	učivo
- odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření - přeloží text a používá slovníky i elektronické - požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení - vyplní jednoduchý neznámý formulář	• nákupy • kontrolní práce,opakování- • procvičování,poslech

7. LEKCE , 8 HODIN

výstupy	učivo
- vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity - přeloží text a používá slovníky i elektronické - vyplní jednoduchý neznámý formulář	• besedy,jednání • předpony • inzeráty • práce s texty

8. LEKCE , 7 HODIN

výstupy	učivo
- odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření - vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru - přeloží text a používá slovníky i elektronické - přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem - vyplní jednoduchý neznámý formulář - uplatňuje různé techniky čtení textu - uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	• sport časové údaje • denní program,deník • zvratná slovesa

9. LEKCE , 9 HODIN

výstupy	učivo
- vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity - vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného	• cestování • stupňování příd. jmen a příslovcí • zeměpisná jména • spojky v souvětí

oboru - přeloží text a používá slovníky i elektronické - přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem - zaznamená vzkazy volajících - uplatňuje různé techniky čtení textu - používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	

10. LEKCE , 9 HODIN

výstupy	učivo
- rozpozná význam obecných sdělení a hlášení - vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity - přeloží text a používá slovníky i elektronické - vyplní jednoduchý neznámý formulář - používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek - uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oboru vzdělání	• škola,výuka • rakouská němčina • sloveso werden • préteritum • záporná slova

11. LEKCE , 6 HODIN

výstupy	učivo
- rozpozná význam obecných sdělení a hlášení - vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity - přeloží text a používá slovníky i elektronické - přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem - zaznamená vzkazy volajících - vyplní jednoduchý neznámý formulář - Nový výsledek vzdělávání - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oboru vzdělání	• zdraví,lékař • perfektum • poslech • smíšené časování

- používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci	

12. LEKCE , 11 HODIN

výstupy	učivo
- odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření - rozpozná význam obecných sdělení a hlášení - vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru - požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení - přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem - zaznamená vzkazy volajících - Nový výsledek vzdělávání - uplatňuje různé techniky čtení textu - používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oboru vzdělání - používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci	• zájmy,záliby budoucí čas • slovesa • práce s texty,odborné výrazy • poslech • opakování

2. ročník, 3 h týdně, volitelný (Cizí jazyk)

ÚVODNÍ HODINA , 1 HODINA

výstupy	učivo
- čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu	• opakování • poslech

12. LEKCE , 10 HODIN

výstupy	učivo
- čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu - sdělí a zdůvodní svůj názor	• opakování • dialogy • kontakty s přáteli • slovesné vazby

13. LEKCE , 10 HODIN

výstupy	učivo
- nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace - sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace	• práce,povolání • admin. texty

vyslechnuté nebo přečtené - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech	• souvětí • vedlejší věty

14. LEKCE , 8 HODIN

výstupy	učivo
- nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu - sdělí a zdůvodní svůj názor - zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis - zapojí se do hovoru bez přípravy	• rozhovor • zájmena • synonyma • popis osoby

15. LEKCE , 7 HODIN

výstupy	učivo
- sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené - přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika - sdělí a zdůvodní svůj názor - zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech - při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele	• moda, oblečení • neurčitá zájmena • zápor ´

16. LEKCE , 8 HODIN

výstupy	učivo
- nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace - sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené - přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem - zaznamená písemně podstatné myšlenky a	• obchod,ekonomika • směrová příslovce • číselné výrazy • předložky se 2. pádem

informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis - zapojí se do hovoru bez přípravy - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech - uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí - vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí	

17. LEKCE , 7 HODIN

výstupy	učivo
- prokazuje znalosti prostředí zemí dané jazykové oblasti z pohledu zeměpisného, demografického, hospodářského, politického a kulturního atp. - nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace - sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené - přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem - vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích - zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis - zapojí se do hovoru bez přípravy - při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele	• Praha • památky • neurčitý podmět • odborné texty

18. LEKCE , 7 HODIN

výstupy	učivo
- prokazuje znalosti prostředí zemí dané jazykové oblasti z pohledu zeměpisného, demografického, hospodářského, politického a kulturního atp. - nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace - čte s porozuměním věcně i jazykově při-	• venkov a město • literatura • časové údaje • trpný rod

měřené texty, orientuje se v textu - přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem - vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích - zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis - zapojí se do hovoru bez přípravy - při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele - dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače - uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí	

19. LEKCE , 5 HODIN

výstupy	učivo
- prokazuje znalosti prostředí zemí dané jazykové oblasti z pohledu zeměpisného, demografického, hospodářského, politického a kulturního atp. - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu - sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené - sdělí a zdůvodní svůj názor - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem - vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích - zapojí se do hovoru bez přípravy - při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele - vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí	• kontrolní práce,opakování • zájmenná příslovce • tvoření slov • práce s texty

20. LEKCE , 5 HODIN

výstupy	učivo

- rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu - nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace - sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené - sdělí a zdůvodní svůj názor - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem - zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis - zapojí se do hovoru bez přípravy - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu - vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí	• sport • konjunktiv • poslech • předpony a přípony

21. LEKCE , 10 HODIN

výstupy	učivo
- prokazuje znalosti prostředí zemí dané jazykové oblasti z pohledu zeměpisného, demografického, hospodářského, politického a kulturního atp. - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu - sdělí a zdůvodní svůj názor - vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích - zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis - zapojí se do hovoru bez přípravy - při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele - dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače - zapojí se do odborné debaty nebo argu-	• školství • infinitiv s zu • německá kultura • příčestí

mentace, týká-li se známého tématu - vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí	

22. LEKCE , 12 HODIN

výstupy	učivo
- prokazuje znalosti prostředí zemí dané jazykové oblasti z pohledu zeměpisného, demografického, hospodářského, politického a kulturního atp. - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu - sdělí a zdůvodní svůj názor - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem - vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích - zapojí se do hovoru bez přípravy - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech - při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu - uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí - vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí	• opakování • shrnutí učiva • úřední jednání • poslech • Příprava k maturitě

4.2. Estetické vzdělávání

4.2.1. Literatura

Estetické vzdělávání významně přispívá ke kultivaci člověka, vychovává žáky ke kultivovanému jazykovému projevu a podílí se na rozvoji jejich duševního života. Má nadpředmětový charakter; při tvorbě školních vzdělávacích programů je proto třeba dbát na to, aby prolínalo co největším počtem vyučovacích předmětů.
Obecným cílem estetického vzdělávání je utvářet kladný vztah k materiálním a duchovním hodnotám, snažit se přispívat k jejich tvorbě i ochraně. Vytvořený systém kulturních hodnot pomáhá formovat postoje žáka a je obranou proti snadné manipulaci a intoleranci. Estetické vzdělávání se podílí rovněž na rozvoji sociálních kompetencí žáků.
K dosažení tohoto cíle přispívá i jazykové vzdělávání v mateřském jazyce a naopak estetické vzdělávání prohlubuje znalosti jazykové a kultivuje jazykový projev žáků. Tohoto cíle však nelze dosáhnout pouze na základě nástavbového studia, nýbrž uplatněním návaznosti na předchozí výuku ve tříletých učebních oborech.
Literární výchova kromě výchovy ke čtenářství, rozboru a interpretace uměleckých děl vede i k celkovému přehledu o hlavních jevech a pilířích v české a světové literatuře. Poznání textu slouží rovněž k vytváření rozmanitých komunikačních situací, v nichž probíhá dialog žáků s texty a učitelem i mezi žáky navzájem.
Žáci jsou vedeni i k esteticky tvořivým aktivitám.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:
− uplatňovali ve svém životním stylu estetická kritéria;
− chápali umění jako specifickou výpověď o skutečnosti;
− chápali význam umění pro člověka;
− správně formulovali a vyjadřovali své názory;
− přistupovali s tolerancí k estetickému cítění, vkusu a zájmu druhých lidí;
− podporovali hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a měli k nim vytvořen pozitivní vztah;
− získali přehled o kulturním dění;
− uvědomovali si vliv prostředků masové komunikace na utváření kultury.

Výuka probíhá:
1. ročník ..... 1,5 hod./týdně
2. ročník ..... 1,5 hod./týdně

Způsob hodnocení:
Žáci se hodnotí z ústního a písemného projevu. Při hodnocení se sleduje schopnost jednoduché komunikace na dané téma, slovní zásoba, gramatická správnost včetně logického použití gramatických pravidel společných s češtinou.

Doporučené metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů:
- písemné
- zkoušení souhrnné 1x za pololetí

1. ročník, 1,5 h týdně, povinný

SLOVESNÉ UMĚNÍ A JINÉ DRUHY UMĚNÍ, LITERÁRNÍ ÚTVARY, DRUHY A ŽÁNRY , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - samostatně vyhledává informace v této oblasti - rozezná umělecký text od neuměleckého - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • kultura bydlení, odívání • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

POČÁTKY SLOVESNÉHO UMĚNÍ, ÚSTNÍ LIDOVÁ SLOVESNOST , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

VZNIK A VÝVOJ PÍSMA, STAROVĚKÉ LITERATURY , 2 HODINY

výstupy	učivo
- samostatně vyhledává informace v této oblasti - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu

	• tvořivé činnosti • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • kultura bydlení, odívání • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

ANTIKA, ANTICKÁ KULTURA A LITERATURA , 2 HODINY

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • kultura bydlení, odívání • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

KŘESŤANSTVÍ A STŘEDOVĚKÁ SPOLEČNOST , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • kultura bydlení, odívání • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

- porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	

CHARAKTER STŘEDOVĚKÉHO PÍSEMNICTVÍ, ROMÁNSKÝ SLOH A GOTIKA , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

POČÁTKY PÍSEMNICTVÍ NA NAŠEM ÚZEMÍ, STAROSLOVĚNSKÁ LITERATURA , 2 HODINY

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

VZNIK ČESKY PSANÉ LITERATURY, ČESKÁ A LATINSKÁ LITERATURA NA NAŠEM ÚZEMÍ , 2 HODINY

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

JAN HUS A HUSITSKÁ LITERATURA , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

PETR CHELČICKÝ A JEDNOTA BRATRSKÁ , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

HUMANISMUS A RENESANCE , 4 HODINY

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • kultura bydlení, odívání • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

JAN AMOS KOMENSKÝ , 2 HODINY

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v

období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - orientuje se v nabídce kulturních institucí	tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

BAROKO A BAROKNÍ LITERATURA , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - rozezná umělecký text od neuměleckého - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • kultura bydlení, odívání • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

KLASICISMUS A KLASICISTNÍ LITERATURA , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu

- vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• metody interpretace textu • tvořivé činnosti • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • kultura bydlení, odívání • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

VZNIK ČESKÉHO NÁRODNÍHO HNUTÍ, OBROZENECKÁ LITERATURA , 5 HODIN

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

ROMANTISMUS A ROMANTICKÁ LITERATURA, MÁCHA , 2 HODINY

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • kulturní instituce v ČR a v regionu

oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • kultura bydlení, odívání • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

ČESKÁ LITERATURA 30. A 40. LET 19. STOLETÍ , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - rozezná umělecký text od neuměleckého - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

JOSEF KAJETÁN TYL , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí	

KAREL JAROMÍR ERBEN , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - rozezná umělecký text od neuměleckého - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

POČÁTKY REALISMU V ČESKÉ LITERATUŘE , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot

- orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	

KAREL HAVLÍČEK BOROVSKÝ , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

BOŽENA NĚMCOVÁ , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

ČESKÁ LITERATURA 50. A 60. LET 19. STOLETÍ, MÁJOVCI , 1 HODINA

výstupy	učivo

- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

VÍTĚZSLAV HÁLEK , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

JAN NERUDA , 2 HODINY

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kultur-

dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	ních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

ČESKÁ LITERATURA 70. A 80. LET 19. STOLETÍ, RUCHOVCI A LUMÍROVCI , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

SVATOPLUK ČECH , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

- samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	

JOSEF VÁCLAV SLÁDEK , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

JAROSLAV VRCHLICKÝ , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

DRAMATICKÁ TVORBA 70. A 80. LET 19. STOLETÍ, GENERACE NÁRODNÍHO DIVADLA , 2 HODINY

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot

KRITICKÝ REALISMUS VE SVĚTOVÉ LITERATUŘE , 2 HODINY

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

KRITICKÝ REALISMUS V ČESKÉ LITERATUŘE, VESNICKÝ ROMÁN A HISTORICKÁ BELETRIE ,

3 HODINY

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

ČESKÉ REALISTICKÉ DRAMA 2. POLOVINY 19. STOLETÍ, GENERACE NÁRODNÍHO DIVADLA , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

dané situaci	

2. ročník, 1,5 h týdně, povinný

MYŠLENKOVÉ OVZDUŠÍ KONCE 19. STOLETÍ, UMĚLECKÉ SMĚRY PŘELOMU STOLETÍ , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - samostatně vyhledává informace v této oblasti - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • kultura bydlení, odívání • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

VÝZNAMNÍ PŘEDSTAVITELÉ BÁSNICKÉ GENERACE PŘELOMU STOLETÍ, BAUDELAIRE , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - rozezná umělecký text od neuměleckého - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie - orientuje se v nabídce kulturních institucí	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

ČESKÁ LITERÁRNÍ MODERNA, MANIFEST ČESKÉ MODERNY, MODERNÍ REVUE, BÁSNÍCI BUŘIČI , 1 HODINA

výstupy	učivo
- samostatně vyhledává informace v této	• aktivní poznávání různých druhů umění

oblasti - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

JOSEF SVATOPLUK MACHAR , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

ANTONÍN SOVA , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

FRANTIŠEK XAVER ŠALDA , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

OTOKAR BŘEZINA , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

FRÁŇA ŠRÁMEK , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z lite-	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

rární teorie	

UMĚLECKÉ SMĚRY A HNUTÍ 1. POLOVINY 20. STOLETÍ , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - rozezná umělecký text od neuměleckého - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • kultura bydlení, odívání • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

ČESKÁ POEZIE 1. POLOVINY 20. STOLETÍ, PROLETÁŘSKÉ UMĚNÍ, POETISMUS, SURREALISMUS , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - samostatně vyhledává informace v této oblasti - rozezná umělecký text od neuměleckého - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

JIŘÍ WOLKER , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

VÍTĚZSLAV NEZVAL , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

JAROSLAV SEIFERT , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

VÝZNAMNÍ PŘEDSTAVITELÉ SVĚTOVÉ A ČESKÉ MEZIVÁLEČNÉ PRÓZY , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - samostatně vyhledává informace v této oblasti - rozezná umělecký text od neuměleckého - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

JAROSLAV HAŠEK , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

KAREL ČAPEK , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

EDUARD BASS , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z lite-	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

rární teorie	

KAREL POLÁČEK , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

VLADISLAV VANČURA , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

IVAN OLBRACHT , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	

JAROSLAV HAVLÍČEK , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

AVANTGARDNÍ DIVADLO 1. POLOVINY 20. STOLETÍ, OSVOBOZENÉ DIVADLO, V+W , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - samostatně vyhledává informace v této oblasti - rozezná umělecký text od neuměleckého - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

SVĚTOVÁ POEZIE 2. POLOVINY 20. STOLETÍ, POEZIE ZPÍVANÁ, RECITOVANÁ A EXPERIMENTÁLNÍ , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - samostatně vyhledává informace v této oblasti - rozezná umělecký text od neuměleckého	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu

- orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• metody interpretace textu • tvořivé činnosti • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot

ČESKÁ POEZIE V LETECH 1945 - 1969, SKUPINA 42, SKUPINA RA, KVĚTEN, HOST DO DOMU , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - samostatně vyhledává informace v této oblasti - rozezná umělecký text od neuměleckého - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot

JAROSLAV SEIFERT , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

OLDŘICH MIKULÁŠEK, JOSEF KAINAR , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	

JAN SKÁCEL , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

ČESKÁ POEZIE PO ROCE 1970, POEZIE OFICIÁLNĚ VYDÁVANÁ, SAMIZDATOVÁ A EXILOVÁ , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - samostatně vyhledává informace v této oblasti - rozezná umělecký text od neuměleckého - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

ČESKÝ UNDERGROUND A ZPÍVANÁ POEZIE , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - samostatně vyhledává informace v této oblasti - rozezná umělecký text od neuměleckého - orientuje se v nabídce kulturních institucí	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu

- porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• tvořivé činnosti • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

KAREK SÝS, MICHAL ČERNÍK , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

JIŘÍ ŽÁČEK , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

SVĚTOVÁ PRÓZA 2. POLOVINY 20. STOLETÍ , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - samostatně vyhledává informace v této	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kultur-

oblasti - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	ních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

ČESKÁ PRÓZA V LETECH 1945 - 1969 , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - rozezná umělecký text od neuměleckého - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

2. SVĚTOVÁ VÁLKA V ČESKÉ LITERATUŘE (DRDA, LUSTIG, ŠKVORECKÝ, OTČENÁŠEK, FUKS, KÖRNER, FRÝD) , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - samostatně vyhledává informace v této oblasti - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

SPOLEČENSKOKRITICKÁ A PSYCHOLOGICKÁ PRÓZA (VACULÍK, KANTŮRKOVÁ, SMETANOVÁ) , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměle-	• aktivní poznávání různých druhů umění

leckých směrů a příslušných historických období - samostatně vyhledává informace v této oblasti - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

HISTORICKÁ PRÓZA (KAPLICKÝ, KRATOCHVÍL, NEFF) , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - samostatně vyhledává informace v této oblasti - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

BOHUMIL HRABAL , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

VLADIMÍR PÁRAL , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

ČESKÁ PRÓZA PO ROCE 1970, PRÓZA OFICIÁLNĚ VYDÁVANÁ, SAMIZDATOVÁ A EXILOVÁ , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - samostatně vyhledává informace v této oblasti - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

LUDVÍK VACULÍK , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

- při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	

JOSEF ŠKVORECKÝ , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

MILAN KUNDERA , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl - samostatně vyhledává informace v této oblasti - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi - text interpretuje a debatuje o něm - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů - při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

ČESKÁ PRÓZA 90. LET (RUDIŠ, KRATOCHVÍL, AJVAZ, VIEWEGH, ŠABACH, PROCHÁZKOVÁ) , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - samostatně vyhledává informace v této oblasti - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti

dané situaci	• kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

POVÁLEČNÉ DRAMA, DRAMA AMERICKÉ A EVROPSKÉ, DIVADLO VE ZNAMENÍ ABSURDITY A GROTESKNA , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - samostatně vyhledává informace v této oblasti - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

ČESKÉ DRAMA PO ROCE 1945, ROZVOJ MALÝCH AMATÉRSKÝCH SCÉN, DIVADLA AUTORSKÁ , 1 HODINA

výstupy	učivo
- zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období - samostatně vyhledává informace v této oblasti - rozezná umělecký text od neuměleckého - orientuje se v nabídce kulturních institucí - porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území - popíše vhodné společenské chování v dané situaci	• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě • vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech • četba a interpretace literárního textu • metody interpretace textu • tvořivé činnosti • kulturní instituce v ČR a v regionu • společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova • ochrana a využívání kulturních hodnot • funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

4.3. Vzdělávání pro zdraví

4.3.1. Tělesná výchova

Oblast Vzdělávání pro zdraví si klade za cíl vybavit žáky znalostmi a dovednostmi potřebnými k preventivní a aktivní péči o zdraví a bezpečnost, a tak rozvinout a podpořit jejich chování a postoje ke zdravému způsobu života a celoživotní odpovědnosti za své zdraví. Vede žáky k tomu, aby znali potřeby svého těla v jeho biopsychosociální jednotě a rozuměli tomu, jak působí výživa, životní prostředí, dodržování hygieny, pohybové aktivity, pozitivní emoce, překonávání negativních emocí a stavů, jednostranné činnosti, disharmonické mezilidské vztahy a jiné vlivy na zdraví. Důraz se klade na výchovu proti závislostem (na alkoholu, tabákových výrobcích, drogách, hracích automatech, počítačových hrách aj.), proti médii vnucovanému ideálu tělesné krásy mladých lidí a na výchovu k odpovědnému přístupu k sexu. Protože jsou žáci v současnosti vystaveni řadě nebezpečí, která ohrožují jejich zdraví a často i život, nabývají na významu i dovednosti potřebné pro obranu a ochranu proti nim, tj. pro chování při vzniku mimořádných událostí.
V tělesné výchově se usiluje zejména o výchovu a vzdělávání pro celoživotní provádění pohybových aktivit a rozvoj pozitivních vlastností osobnosti. Žáci jsou vedeni k pravidelnému provádění pohybových činností, ke kvalitě v pohybovém učení, jsou jim vytvářeny podmínky k prožívání pohybu a sportovního výkonu, ke kompenzování negativních vlivů způsobu života a ke spolupráci při společných činnostech. Jsou vychováváni k dodržování zásad bezpečnosti a prevenci úrazů při pohybových aktivitách.
V tělesné výchově se rozvíjejí jak pohybově nadaní, tak zdravotně oslabení žáci.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:
− vážit si zdraví a cílevědomě je chránit; rozpoznat, co ohrožuje tělesné a duševní zdraví;
− pojímat zdraví jako prvořadou hodnotu potřebnou ke kvalitnímu prožívání života;
− preferovat takový způsob života, aby byly zdraví ohrožující návyky, činnosti a situace co nejvíce eliminovány; využívat pravidelné pohybové aktivity v denním režimu a k celoživotní péči o zdraví;
− racionálně jednat v situacích osobního a veřejného ohrožení;
− chápat, jak vlivy životního prostředí působí na zdraví člověka (vzduch, voda, hluk, chemické látky aj.);
− posoudit důsledky komerčního vlivu médií na zdraví a zaujmout k mediálním obsahům kritický odstup;
− vyrovnávat nedostatek pohybu a jednostrannou tělesnou a duševní zátěž;
− usilovat o dosažení sportovní a pohybové gramotnosti;
− pociťovat radost a uspokojení z provádění tělesné (sportovní) činnosti;
− usilovat o pozitivní změny tělesného sebepojetí;
− využívat pohybových činností, pravidel a soutěží ke správným rozhodovacím postupům podle zásad fair play;
− kontrolovat a ovládat své jednání, chovat se odpovědně v zařízeních tělesné výchovy a sportu a při pohybových činnostech vůbec; podle potřeby spolupracovat;
− dosáhnout optimálního tělesného a pohybového rozvoje v rámci svých možností.
Oblast Vzdělávání pro zdraví zahrnuje jednak učivo potřebné k péči o zdraví a k ochraně člověka za mimořádných událostí, jednak učivo tělesné výchovy. Vzdělávací oblast by měla prostupovat celým ŠVP: škola rozpracuje výsledky vzdělávání do vyučovacích předmětů (např. tematika učiva péče o zdraví se může objevit v občanské nauce, základech ekologie, tělesné výchově a odborných předmětech) nebo vzdělávacích modulů, případně kurzů a jiných forem. Pro oblast péče o zdraví lze vytvořit i samostatný vyučovací předmět.

Tělesná výchova bude realizována ve vyučovacím předmětu, sportovních kurzech, dnech (zařazeno např. plavání, bruslení, hry, turistika) a jiných organizačních formách a podle možností a podmínek (materiální podmínky, zájmy žáků, klimatické podmínky, podíl chlapců a dívek, zdravotně oslabení žáci apod.). Tělesná výchova by měla žáky v pohybových projevech a zlepšování tělesného vzhledu pomocí přiměřených prostředků kultivovat.
Pro žáky se zdravotním oslabením škola vytváří oddělení zdravotní tělesné výchovy.

Výuka probíhá:
1. ročník ..... 2 hod./ týden
2. ročník ..... 2 hod./ týden

Metody hodnocení :
- fyzické testy
- obratnostní testy
- metoda pozorování při sportovních hrách

1. ročník, 2 h týdně, povinný

SEZNÁMIT ŽÁKY S TEORETICKÝMI POZNATKY , 2 HODINY

výstupy	učivo
- zdůvodní význam zdravého životního stylu - objasní vliv tělesných cvičení na funkci jednotlivých orgánů a soustav a důsledky pohybové nedostatečnosti pro organismus	Teoretické poznatky • význam pohybu pro zdraví; prostředky ke zvyšování síly, rychlosti, vytrvalosti, obratnosti a pohyblivosti; technika a taktika; zásady sportovního tréninku • odborné názvosloví • výstroj, výzbroj; údržba • hygiena a bezpečnost; vhodné oblečení – cvičební úbor a obutí; záchrana a dopomoc; zásady chování a jednání v různém prostředí; regenerace a kompenzace; relaxace • pravidla her, závodů a soutěží • rozhodování • zdroje informací

VSTUPNÍ VÝKONNOSTNÍ TESTY, 4 HODINY

výstupy	učivo
- orientuje se v zásadách zdravé výživy a v jejích alternativních směrech - dovede připravit prostředky k plánovaným pohybovým činnostem - dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a pohyblivost - dovede uplatňovat techniku a základy taktiky v základních a vybraných sportovních odvětvích	• sed-leh, přítahy na hrazdě, skok z místa, • hod plným míčem, šplh, obrat. cvičení

ATLETIKA , 18 HODIN

výstupy	učivo

- dovede uvědoměle zlepšovat svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a kloubní pohyblivost aj.	• rozvoj běžecké rychlosti a vytrvalosti • nácvik techniky běhu • rozvoj skokanské výbušnosti

SPORTOVNÍ GYMNASTIKA , 10 HODIN

výstupy	učivo
- osvojil si zásady správného držení těla a chůze - popíše rizikové faktory	• akrobacie - kotoul vpřed, vzad, stoj na rukou, lopatkách • přemet stranou, stoj na hlavě hrazda - výmyk, sesun, podmet • přeskok - roznožka, skrčka • tanec - poskočný a polkový krok

SPORTOVNÍ HRY, 28 HODIN

výstupy	učivo
- dovede uvědoměle zlepšovat svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a kloubní pohyblivost aj. - dodržuje pravidla bezpečnosti při pohybových aktivitách - komunikuje při pohybových činnostech	• odbíjená - vrh a spodní odbití, spodní podání • hra 2:2, 3:3, 6:6 • košíková - osobní obrana na polovině hřiště, uvolnění s míčem a bez míče, přihrávka, útočný systém proti osobní obraně 3-2

AEROBIK , 2 HODINY

výstupy	učivo
- osvojil si zásady správného držení těla a chůze - volí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení a dokáže rozlišit vhodné a nevhodné pohybové činnosti vzhledem k poruše svého zdraví	• ukázky na videu

LYŽAŘSKÝ KURZ

výstupy	učivo
- popíše rizikové faktory - komunikuje při pohybových činnostech	• týdenní lyžařský kurz

VÝSTUPNÍ VÝKONOSTNÍ TESTY , 4 HODIN

výstupy	učivo
- dovede uvědoměle zlepšovat svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a kloubní pohyblivost aj.	• sed - leh, přítahy na hrazdě • skok z místa, hod plným míčem • šplh, obrat. cvičení

2. ročník, 2 h týdně, povinný

SEZNÁMENÍ S TEORETICKÝMI POZNATKY , 2 HODINY

výstupy	učivo

- dovede posoudit biologické, psychické, estetické a sociální účinky pohybových činností - kriticky posoudí mediální informace týkající se péče o zdraví	• školení o bezpečnosti • hygiena při TV

VSTUPNÍ VÝKONNOSTNÍ TESTY , 4 HODINY

výstupy	učivo
- ověří intenzitu a objem tělesného zatížení měřením (SF, DF), popíše důsledky snižování a zvyšování zátěže - je schopen zhodnotit své pohybové možnosti a dosahovat osobního zlepšování z nabídky pohybových aktivit	• sed-leh, přítahy na hrazdě, skok z místa • hod plným míčem - obratnostní cvičení

ATLETIKA , 10 HODIN

výstupy	učivo
- poskytuje první pomoc sobě a jiným - je schopen zhodnotit své pohybové možnosti a dosahovat osobního zlepšování z nabídky pohybových aktivit	• rozvoj běžecké rychlosti a vytrvalosti • nácvik techniky běhu • rozvoj skokové výbušnosti • běh na 200m, 1500m • skok daleký,skok vysoký

SPORTOVNÍ GYMNASTIKA , 8 HODIN

výstupy	učivo
- ovládá kompenzační cvičení k regeneraci tělesných a duševních sil, i vzhledem k sedavému způsobu života a požadavkům budoucího povolání; osvojil si různé způsoby relaxace - navrhne a zdůvodní vhodný vlastní režim zdravého způsobu života	• akrobacie - přemet,salto • hrazda - výmyk, toč vzad • bradla komíhání • přeskok roznožka- švédská bedna nadél

SPORTOVNÍ HRY , 20 HODIN

výstupy	učivo
- poskytuje první pomoc sobě a jiným - spolupracuje s vrstevníky v proměnlivých situacích v týmu, řeší problémy a rozhoduje	• odbíjená - vrchní a spodní odbití • košíková - zónový obranný systém • kopaná - HČJ, zónová obrana • florbal - nácvik HČJ, kombinace • sálová kopaná - HČJ, zpracování míče, přihrávka • lední hokej - HČJ, hokejové bruslení úpoly - základní posilová cvičení, úpolové hry, základy sebeobrany

ATLETIKA , 10 HODIN

výstupy	učivo

- poskytuje první pomoc sobě a jiným - je schopen zhodnotit své pohybové možnosti a dosahovat osobního zlepšování z nabídky pohybových aktivit	• vytrvalost, výbušnost, nízký start, překážkový běh • 100m, 1500m, 3000m, 12min. • hod diskem, vrh koulí-5kg, skok daleký

PLAVÁNÍ , 2 HODINY

výstupy	učivo
- navrhne a zdůvodní vhodný vlastní režim zdravého způsobu života - poskytuje první pomoc sobě a jiným	• základní způsoby • uplavat 25m

VÝSTUPNÍ KONTROLNÍ TESTY , 4 HODINY

výstupy	učivo
- ověří intenzitu a objem tělesného zatížení měřením (SF, DF), popíše důsledky snižování a zvyšování zátěže - spolupracuje s vrstevníky v proměnlivých situacích v týmu, řeší problémy a rozhoduje	

4.4. Ekonomika a právo

4.4.1. Ekonomika

Cílem obsahového okruhu Ekonomika je rozvíjet ekonomické myšlení žáků, upevňovat jejich právní vědomí a vést je k hospodárnému jednání a chování. Žáci získávají základní teoretické znalosti, a to jak z oblasti mikroekonomie, tak i z oblasti makroekonomických ukazatelů, které jim umožní porozumět stavu národního hospodářství a směru jeho rozvoje.
Důležitou součástí přípravy je seznámení se základními právními pojmy a předpisy rozhodnými pro podnikatelskou činnost a podnikovými činnostmi – hlavní činností podniku, zásobováním, personálními činnostmi a odbytem. Okruh dále poskytuje žákům informace z oblasti různých právních forem podnikání s důrazem na živnostenské podnikání.
Učivo o finančním trhu a hospodaření podniku umožní žákům porozumět principu hospodaření podniku a jeho financování s využitím vlastních a cizích zdrojů. Součástí okruhu je učivo o nástrojích managementu a marketingu a jejich uplatnění při řízení podniku.
Důraz se klade zejména na osvojení si praktických dovedností směřujících k plnohodnotnému uplatnění se absolventa na trhu práce.
V rámci obsahového okruhu se též žáci seznámí se zásadami bezpečnosti práce.
Žáci získají předpoklady pro rozvíjení vlastních podnikatelských aktivit a naučí se orientovat v právní úpravě podnikání.
Důležitá je také znalost fungování finančního trhu, národního hospodářství a EU. Žáci jsou vedeni k praktickému využívání osvojených poznatků v oboru.

Výuka probíhá:
1. ročník ..... 4 hod/týdně
2. ročník ..... 4 hod/týdně

Doporučené metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů:
- písemné
- praktické zkoušení

1. ročník, 4 h týdně, povinný

ÚVODNÍ HODINA, 1 HODINA

výstupy	učivo
- správně používá a aplikuje základní ekonomické pojmy	Seznámení s obsahem učiva – ekonomie, ekonomika – mikroekonomie, makroekonomie

TRŽNÍ EKONOMIKA, 29 HODIN

výstupy	učivo
– správně používá a aplikuje uvedené ekonomické pojmy – posoudí správně vliv ceny na nabídku a poptávku – na příkladu popíše fungování tržního mechanismu – vyjádří formou grafu určení rovnovážné ceny	– potřeby – statky, služby, spotřeba – výroba, výrobní faktory – práce, přírodní zdroje, kapitál – hospodářský proces, reprodukce – zboží, peníze – tržní ekonomika – trh a jeho členění – poptávka, nabídka, cena

	– racionální chování spotřebitele – konkurence dokonalá a nedokonalá – tržní rovnováha, tržní mechanizmus

NÁRODNÍ HOSPODÁŘSTVÍ, 15 HODIN

výstupy	učivo
– uvede příklady podniků ve vybraných odvětvích národního hospodářství – srovná úlohu velkých a malých podniků v ekonomice státu – porovná hodnoty ukazatelů produktu celkem a na l obyvatele – vysvětlí vývoj, příčiny, druhy a důsledky nezaměstnanosti a úlohu státu – vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na finanční situaci obyvatel a na příkladu ukáže jak se bránit jejím nepříznivým důsledkům – porovná obchodní a platební bilanci – na příkladech rozliší příjmy a výdaje státního rozpočtu	– struktura národního hospodářství – národohospodářské veličiny – vývoj národního hospodářství – subjekty ekonomiky a jejich úloha – činitelé ovlivňující úroveň NH – hrubý domácí produkt, nezaměstnanost – inflace, platební bilance – státní rozpočet

PODNIKÁNÍ, 32 HODIN

výstupy	učivo
– rozliší právní formy podnikání a dovede charakterizovat jejich základní znaky – popíše obchodní společnosti a další formy podnikání – orientuje se v živnostenském zákoně a zákoně o obchodních korporacích – porovná druhy živností – popíše podmínky provozování živnosti, potřebné doklady a postup ohlášení živnosti – charakterizuje základní povinnosti podnikatele vůči státu	– podnikání, podnikatel – obchodní společnosti a obchodní rejstřík – právní formy podnikání – živnostenské – vznik a zánik obchodní korporace – exekuce a osobní bankrot

HLAVNÍ ČINNOST OBCHODNÍHO ZÁVODU, 23 HODIN

výstupy	učivo
– vysvětlí význam velkoobchodní činnosti – na příkladech charakterizuje obsah a průběh příslušné hlavní činnosti – vysvětlí důležitost jakosti - posoudí ekologické souvislosti výrobní činnosti	– výroba, výrobní činnost obchodního závodu – obchod, obchodní činnost podniku – maloobchod, velkoobchod, zahraniční obchod – péče o jakost

MAJETEK, OBĚŽNÝ MAJETEK, 25 HODIN

výstupy	učivo

– vysvětlí pojem majetek, popíše strukturu majetku – vysvětlí pojem kapitál, druhy kapitálu – rozliší druhy oběžného majetku a složky zásob – na příkladu ukáže postup pořízení materiálu a požadavky na jeho skladování – popíše náležitosti příjemky, skladní karty a výdejky materiálu – vypočte plánovanou spotřebu materiálu a z bilanční rovnice stanoví potřebu nákupu – orientuje se v právní úpravě dodavatelsko – odběratelských vztahů (rozliší kupní smlouvu a smlouvu o dílo)	- majetek, struktura majetku, kapitál - oběžný majetek - význam, formy, koloběh, plánování a pořizování – zásoby - význam a druhy zásob, jejich členění – obrat zásob, normy zásob, rozdělení, charakteristika – pořízení, oceňování, evidence a skladování zásob – optimalizace zásob a zjištění potřeby nákupu – dodavatelsko – odběratelské vztahy

LIDSKÉ ZDROJE, PRACOVNĚ PRÁVNÍ VZTAHY, MZDOVÁ SOUSTAVA, 11 HODIN

výstupy	učivo
– na příkladu popíše základní způsoby získávání zaměstnanců – určí kritéria pro výběr zaměstnanců – charakterizuje jednotlivé metody hodnocení zaměstnanců – orientuje se v zákoníku práce – vymezí základní oblasti péče o zaměstnance – rozliší způsoby ukončení pracovního poměru – určí náležitosti v pracovní smlouvě – vysvětlí funkci odborů a kolektivní smlouvy – vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP – vysvětlí aktuální zákonnou úpravu mzdových předpisů – uvede příklady bezpečnostních rizik, prevenci nejčastějších event. pracovních úrazů – uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu	– zjištění potřeby zaměstnanců – získávání a výběr zaměstnanců – odměňování a hodnocení zaměstnanců – výpočet čisté mzdy – zákonné odvody – právní úprava mzdy a platu – složky mzda – péče o zaměstnance – Národní soustava povolání kvalifikace – vznik a zánik pracovního poměru – práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele v pracovním poměru – sociální a zdravotní pojištění – postavení odborů, kolektivní smlouva – BOZP, hygiena práce, požární prevence

2. ročník, 4 h týdně, povinný

ÚVODNÍ HODINA, 1 HODINA

výstupy	učivo
– správně používá a aplikuje základní ekonomické pojmy z prvního ročníku	– opakování – přehled učiva 2. ročníku

MAJETEK, DLOUHODOBÝ MAJETEK, 14 HODIN

výstupy	učivo
– rozliší oběžný a dlouhodobý majetek a jeho strukturu – provádí běžné výpočty – odpisů, výrobní kapacity, ukazatelů úrovně hospodaření a komentuje výsledky – vysvětlí důvody pořízení a vyřazení dlouhodobého majetku – rozliší základní dokumenty u dlouhodobého majetku – uvede opatření ke zvýšení využití dlouhodobého majetku	– dlouhodobý majetek, členění – pořizování, využívání – opotřebování, odpisy daňové a účetní – evidence a vyřazení dlouhodobého majetku – hospodaření s dlouhodobým majetkem

HOSPODAŘENÍ OBCHODNÍHO ZÁVODU, 43 HODIN

výstupy	učivo
– na příkladech rozliší jednotlivé druhy nákladů a výnosů – vypočte podle kalkulačního vzorce celkové náklady a cenu výrobku – vypočte a pojmenuje základní ukazatele efektivnosti a rentability a komentuje výsledky – rozliší zdroje vlastní a cizí, krátkodobé a dlouhodobé – porovná princip hospodaření a neziskové organizace	– nástroje finančního řízení - normy, kalkulace, rozpočty – finanční plán – náklady, výnosy, hospodářský výsledek – vlastní a cizí kapitál, krátkodobé a dlouhodobé financování – pravidla financování – finanční analýza – podnikatelský záměr – zakladatelský rozpočet – rodinný rozpočet – potřeby a zdroje financování

FINANČNÍ TRH, 22 HODIN

výstupy	učivo
– vysvětlí princip fungování finančního trhu a popíše úlohu jednotlivých subjektů na finančním trhu – na příkladech peněžních produktů člení finanční trh – rozlišuje cenné papíry krátkodobé a dlouhodobé, majetkové a úvěrové – uvádí odlišnosti RM systému a burzy – provede jednoduché srovnání výhodnosti peněžních produktů	– investiční a podílové fondy – finanční trh a kritéria investora – cenné papíry a obchodování s nimi – druhy cenných papírů – burza cenných papírů a její organizace – penzijní fondy – stavební spořitelny

POJIŠTĚNÍ A DANĚ, 20 HODIN

výstupy	učivo
– vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby – charakterizuje jednotlivé přímé a nepřímé daně – vymezí základní pojmy pro uvedené da-	– pojišťovny – činnosti pojišťovny – základní pojmy v pojišťovnictví – formy a druhy pojištění – daňová soustava v ČR

ně – – předmět daně, poplatník a plátce daně, zdaňovací období, základ daně, sazba daně – stanoví zálohy na daň silniční a termíny jejich splatnosti	– základní daňové pojmy – daně přímé a nepřímé – přímé daně – daň z příjmů FO a PO, daň z nemovitostí, daň silniční – nepřímé daně – DPH, daně spotřební, energetické a daně z hazardních her

BANKOVNICTVÍ, 20 HODIN

výstupy	učivo
– používá nejběžnější platební nástroje, smění peníze podle kursovní lístku – vysvětlí rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN a vypočítá výši úroku z vkladu – vysvětlí poslání centrální banky – rozliší aktivní, pasivní a neutrální bankovní operace komerčních bank – uvede různé druhy a formy úvěrů a vhodnost jejich použití – provede jednoduché srovnání výhodnosti peněžních produktů	– Česká národní banka - hlavní funkce – úloha komerčních bank v ekonomice – platební styk v národní a zahraniční měně – podmínky a postup při posuzování úvěrů – úrok, úroková sazba – činnosti komerčních bank

4.4.2. Právo

Předmět poskytuje žákům základní přehled o českém právním řádu a vede je k získání primárního právního vědomí. Největší důraz je kladen na odvětví práva, která přímo souvisí s odbornou specializací studijního oboru "Podnikání", což je obchodní, živnostenské a pracovní právo.

Výuka probíhá:
1. ročník ..... 1 hod/týdně
2. ročník ..... 1 hod/týdně

Metody ověřování znalostí žáků:
1) písemné didaktické testy
2) ústní zkoušení
3) interpretace "právnického" textu (např. smlouva, práv. norma apod.)

1. ročník, 1 h týdně, povinný

ZÁKLADNÍ PRÁVNÍ POJMY, 4 HODINY

výstupy	učivo
– rozlišuje právní předpisy podle právní síly – vysvětlí podstatu právního státu a uvede příklady protiprávního jednání – správně určí platnost, účinnost a působnost právních předpisů – definuje pojem právnická a fyzická osoba	Úvod do předmětu Základní právní pojmy – pojem práva – právo x morálka – právo a stát – právní řád a prameny práva – právní normy, druhy právních norem – platnost, účinnost a působnost právních předpisů – právní vztahy – právní skutečnosti – fyzická a právnická osoba

ÚSTAVNÍ PRÁVO, 6 HODIN

výstupy	učivo
– rozlišuje rozdělení moci ve státě – určí zákl. pravomoci státních orgánů – orientuje se v Ústavě a Listině zákl. práv a svobod	– ústava, ústavní zákon, zákon, nařízení vlády, vyhlášky – rozdělení státní moci – moc zákonodárná, zákonodárný proces – moc výkonná, orgány výkonné moci – moc soudní, soustava soudů, Ústavní soud – Ústava – Listina základních práv a svobod

OBČANSKÉ PRÁVO, 14 HODIN

výstupy	učivo
– orientuje se v Občanském zákoníku – rozlišuje jednotlivá věcná práva – rozliší majetek manželů, který je součástí	– pojem, zásady a prameny občanského práva – právní pojetí věcí a věcná práva – závazkové právo

společného jmění manželů – rozlišuje odstranitelné a neodstranitelné vady – dovede hájit své spotřebitelské zájmy, např. podáním reklamace – vysvětlí dědění ze zákona a ze závěti – popíše práva a povinnosti mezi dětmi a rodiči, mezi manželi; popíše, kde může v této oblasti hledat informace nebo získat pomoc při řešení svých problémů – u vybraných smluv z občanského a obchodního zákoníku uvede předmět smlouvy a účastníky	– nejdůležitější pojmenované smlouvy – odpovědnost za škodu – dědické právo – základy práva rodinného

OBCHODNÍ PRÁVO, 10 HODIN

výstupy	učivo
– vyjmenuje prameny obchodního práva – objasní pojem podnikání, podnikatel, podnik – určí příklady porušení hospodářské soutěže v praxi – definuje jednotlivé obchodní společnosti – charakterizuje základní obchodně právní smlouvy	– obchodní zákoník, základní terminologie – zákon o ochraně hospodářské soutěže, nekalá soutěž, kartelové dohody – obchodní společnosti, základní charakteristika, vznik a zánik, družstva a státní podniky – obchodní rejstřík – obchodní závazkové vztahy – náhrada škody v obchodních vztazích – druhy obchodně právních smluv, jejich použití v praxi

2. ročník, 1 h týdně, povinný

ÚVOD, 1 HODINA

výstupy	učivo
– definuje a charakterizuje základní právní pojmy	– seznámení s obsahem učiva – opakování základ. právní pojmy (právní norma, platnost a účinnost, právní řád, zákonnost, právní vědomí)

ŽIVNOSTENSKÉ PRÁVO, 6 HODIN

výstupy	učivo
– vyjmenuje hlavní prameny živnostenského práva – objasní pojem živnost, charakterizuje jednotlivé druhy, uvede konkrétní příklady živností – navrhne založení konkrétní živnosti – charakterizuje živnostenskou správu	– pojem, historie a prameny živnostenského práva – rozdělení živností a jejich základní charakteristiky – podmínky provozování jednotlivých živností – základní povinnosti živnostníka – založení a zrušení živností

PRACOVNÍ PRÁVO, 15 HODIN

výstupy	učivo
– charakterizuje nejdůležitější prameny prac. práva – vysvětlí hlavní úkoly úřadů práce – definuje prac. poměr a jeho změny na příkladech z praxe – navrhne pracovní smlouvu – popíše jednotlivé pojmy z pracovního práva – zdůvodní úlohu odborových organizací v pracovně právních vztazích	– pojem a základní prameny pracovního práva – právo na zaměstnání – úřady práce – účastníci pracovně-právních vztahů – pracovní poměr, jeho vznik, změna a zánik – pracovní smlouva – pracovní řád a pracovní kázeň – pracovní doba – odměňování práce – dovolená, její druhy – BOZP – odpovědnost za škodu – kolektivní smlouvy, odborové organizace

SPRÁVNÍ PRÁVO, 3 HODINY

výstupy	učivo
– vymezí prameny správního práva – uvede konkrétní příklad správního řízení v praxi	– pojem a prameny správního práva – pojem správní řízení

TRESTNÍ PRÁVO, 5 HODIN

výstupy	učivo
– rozliší trestní právo hmotné a procesní podle pramenů – definuje trestný čin – vysvětlí, kdy je člověk způsobilý k právním úkonům a má trestní odpovědnost – uvede příklady trestů za jednotlivé trestné činy – vyjmenuje základní procesní zásady trestního práva	– pojem a prameny trestního práva – trestní právo hmotné - trestné činy a jejich rozdělení – trestní odpovědnost – druhy trestů – základy trestního práva procesního, nejdůležitější zásady trestního procesu

4.5. Společenskovědní vzdělávání

4.5.1. Dějepis

Charakteristika předmětu:

- vzdělávací obor přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti
- jeho hlavním posláním je kultivace historického vědomí jedince a uchování kontinuity historické paměti, zejména ve smyslu předávání historické zkušenosti
- zprostředkovává poznání dějů, skutků a jevů, které zásadně ovlivnily vývoj společnosti a promítly se do současného dění, přičemž je důraz kladen hlavně na dějiny 19. a 20. století
- rozvíjí takové časové a prostorové představy a empatii, které žákům umožní lépe proniknout k pochopení historických skutečností
- vede žáky k poznání, že historie neznamená uzavřenou minulost, není shlukem faktů a definitivních závěrů, ale kladením otázek, jimiž se současnost prostřednictvím minulosti ptá po vlastním charakteru a své možné budoucnosti
- obecné historické problémy konkretizuje prostřednictvím zařazování dějin regionálních a místních

Výuka probíhá:
1. ročník ..... 1 hod/týdně
2. ročník ..... 1 hod/týdně

Metody ověřování znalostí žáků:
1) písemné didaktické testy
2) ústní zkoušení
3) tvorba prezentací dle zadaných témat

1. ročník, 1 h týdně, povinný

POČÁTKY LIDSTVA, STAROVĚK , 6 HODIN

výstupy	učivo
Vysvětlí vývoj lidské společnosti a člověka, charakterizuje jednotlivé civilizace starověku	• vývoj lidstva v období starověku • Starověký Egypt • Osudy starověkých Židů • nejvýznamnější starověké státy / Čína, Indie

ANTICKÉ ŘECKO A ŘÍM , 5 HODIN

výstupy	učivo
Vysvětlí pojem antika, Orientuje se v kultuře a umění antického starověku	• Kultura a umění starověkého Řecka a Říma • Dějiny Řecka a Říma od založení do konce republiky • Římské císařství

SLOVANÉ A SLOVANSKÉ STÁTY , 5 HODIN

výstupy	učivo

- Charakterizuje a rozdělí jednotlivé slovanské národy z hlediska osídlení	• Dějiny a kultura Slovanů • Slovanské státy na východě a jihovýchodě Evropy

VZNIK ZÁPADOEVROPSKÝCH STÁTŮ, 5 HODIN

výstupy	učivo
Vysvětlí pojem středověk, Zdůvodní vznik prvních států na území Římské říše Popíše vznik českého státu v kontextu evropských dějin	• Počátky českého státu • Polsko a Uhry • Kultura v raně středověké Evropě

STŘEDOVĚKÁ EVROPA , 5 HODIN

výstupy	učivo
Orientuje se v kultuře, vzdělání a umění středověku Popíše hlavní znaky gotiky	• Středověká města • Středověké vzdělání • Rytířská kultura a gotické umění

EVROPA A STOLETÁ VÁLKA, 5 HODIN

výstupy	učivo
Vysvětlí příčiny vzniku stoleté války, Popíše její průběh a důsledky pro evropské národy	• Evropa v krizi • Stoletá válka • Lucemburkové v českých zemích

HUSITSTVÍ , 3 HODINY

výstupy	učivo
Vysvětlí příčiny vzniku husitství, Popíše hlavní události a místa spojená s husitstvím (Tábor, Žižka) Objasní význam učení Jana Husa	• Husitství v Čechách • Český stát za Jagellonců

HUMANISMUS A RENESANCE , 2 HODINY

výstupy	učivo
Orientuje se v kultuře, vzdělání a umění novověku Popíše hlavní znaky humanismu a renesance Vyjmenuje významné postavy renesance	• Počátky novověku • Zámořské objevy • Renesanční umění

EVROPA V 16. STOLETÍ , 5 HODIN

výstupy	učivo
Orientuje se v období 16. století, Vysvětlí příčiny vedoucí k bitvě na Bílé hoře, Charakterizuje osobnost Rudolfa II.	• Reformace a katolická Evropa • Věda, vzdělanost a umění • České země před Bílou horou

EVROPA V 17. A 18. STOLETÍ, 10 HODIN

výstupy	učivo
Vysvětlí příčiny vzniku třicetileté války, její	• Třicetiletá válka

důsledky pro Evropu a české země Popíše znaky baroka a klasicismu	• Baroko, barokní umění • Klasicismus

2. ročník, 0 + 1 h týdně, povinný

VELKÁ FRANCOUZSKÁ REVOLUCE, 4 HODINY

výstupy	učivo
Vysvětlí příčiny vzniku VFR a její vliv na další vývoj v Evropě	• Velká francouzská revoluce • Napoleonské války • Nástup konzervatistů

PRŮMYSLOVÁ REVOLUCE A EVROPA V 1. POLOVINĚ 19. STOLETÍ , 7 HODIN

výstupy	učivo
- Charakterizuje průmyslovou revoluci, vyjmenuje nejvýznamnější technické vynálezy a jejich dopad na další vývoj	• Průmyslová revoluce • Umění a kultura • Revoluce 1848 - 1849

SVĚT NA PŘELOMU 19. A 20. STOLETÍ , 2 HODINY

výstupy	učivo
- Vysvětlí příčiny vzniku kolonialismu a jeho význam pro další vývoj světa	• Kolonialismus • Věda a umění na přelomu století

PRVNÍ SVĚTOVÁ VÁLKA , 4 HODINY

výstupy	učivo
- charakterizuje 1. světovou válku, popíše její důsledky pro svět, Evropu a čs. stát	• První světová válka • Poválečné rozdělení světa • Vznik ČR

MEZIVÁLEČNÝ VÝVOJ V ČESKOSLOVENSKU , 4 HODINY

výstupy	učivo
- vysvětlí vývoj české a čs. společnosti a státu ve 20. století; zhodnotí význam významných osobností -	• První Československá republika • Třicátá léta – období krize, cesta k nové válce

DRUHÁ SVĚTOVÁ VÁLKA , 3 HODINY

výstupy	učivo
- charakterizuje 2. světovou válku, popíše její důsledky pro svět, Evropu a čs. stát	• Válečné události ve světě • České země a Slovensko v období 2. sv. války

PROMĚNY POVÁLEČNÉHO SVĚTA , 3 HODINY

výstupy	učivo
- charakterizuje tři velké války dvacátého století, popíše jejich důsledky pro svět, Evropu a čs. stát	• Svět Východu a Západu • Studená válka • Poměry třetího světa

- vysvětlí rozpad koloniální soustavy v tzv. třetím světě a debatuje o jeho problémech i úspěších	

VÝVOJ V POVÁLEČNÉM ČESKOSLOVENSKU , 3 HODINY

výstupy	učivo
- uvede příklady dopadu totalitních režimů na život lidí - charakterizuje ideologie, které se uplatnily ve 20. století	• 50. léta 20. století v Československu • Rok 1968 a normalizace • Vývoj po roce 1989

4.5.2. Občanská nauka

Obecným cílem předmětu občanská nauka je připravit žáky na aktivní a odpovědný život v demokratické společnosti. Výuka směřuje k pozitivnímu ovlivňování hodnotové orientace žáků, aby byli slušnými lidmi a odpovědnými občany svého demokratického státu, aby jednali uvážlivě nejen pro vlastní prospěch, ale též pro veřejný zájem. Kultivuje jejich historické vědomí, a tím je učí hlouběji rozumět jejich současnosti, učí je uvědomovat si vlastní identitu, kriticky myslet, nenechat se manipulovat a co nejvíce porozumět světu, v němž žijí.
Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci získali nebo si rozvinuli tyto obecné kompetence:
− využívat svých společenskovědních vědomostí a dovedností v praktickém životě: ve styku s jinými lidmi a různými institucemi, při řešení praktických otázek svého politického i filozoficko-etického rozhodování, hodnocení a jednání, při řešení svých problémů právního a sociálního charakteru;
− získávat a kriticky hodnotit informace z různých zdrojů – z verbálních textů (tj. tvořených slovy), z ikonických textů (obrazy, fotografie, schémata, mapy, …) a kombinovaných textů (např. film);
− formulovat věcně, pojmově a formálně správně své názory na sociální, politické, praktické ekonomické a etické otázky, náležitě je podložit argumenty, debatovat o nich s partnery.
Občanská nauka usiluje o formování a posilování těchto pozitivních citů, postojů, preferencí a hodnot:
− jednat odpovědně a přijímat odpovědnost za své rozhodnutí a jednání; žít čestně;
− cítit potřebu občanské aktivity, vážit si demokracie a svobody, usilovat o její zachování a zdokonalování; preferovat demokratické hodnoty a přístupy před nedemokratickými, i když má demokracie své stinné stránky (korupce, kriminalita,…), jednat v souladu humanitou a vlastenectvím, s demokratickými občanskými ctnostmi, respektovat lidská práva, chápat meze lidské svobody a tolerance, jednat odpovědně a solidárně;
− kriticky posuzovat skutečnost kolem sebe, přemýšlet o ní, tvořit si vlastní úsudek, nenechat se manipulovat;
− uznávat, že základní hodnotou je život, a proto je třeba si života vážit a chránit jej;
− na základě vlastní identity ctít identitu jiných lidí, považovat je za stejně hodnotné jako sebe sama – tedy oprostit se ve vztahu k jiným lidem od předsudků a předsudečného jednání, intolerance, rasismu, etnické, náboženské a jiné nesnášenlivosti;
− cílevědomě zlepšovat a chránit životní prostředí, jednat v duchu udržitelného rozvoje;
− vážit si hodnot lidské práce, jednat hospodárně, neničit hodnoty, ale pečovat o ně, snažit se zanechat po sobě něco pozitivního pro vlastní blízké lidi i širší komunitu;
− chtít si klást v životě praktické otázky filozofického a etického charakteru a hledat na ně v diskusi s jinými lidmi i se sebou samým odpovědi.

Výuka probíhá:
1. ročník ..... 1 hod./týdně
2. ročník ..... 1 hod./týdně

Metody ověřování znalostí žáků:
- písemné didaktické testy
- ústní zkoušení
- tvorba prezentací dle zadaných témat

1. ročník, 1 h týdně, povinný

LIDSKÉ MYŠLENÍ , 5 HODIN

výstupy	učivo
- vysvětlí, jaké otázky řeší filozofie	• lidské myšlení v předfilosofickém období, mýtus; vznik filozofie a základní filozofické problémy, hlavní filozofické disciplíny • význam filozofie a etiky v životě člověka, smysl filozofie a etiky pro řešení životních situací

SMYSL ŽIVOTA , 5 HODIN

výstupy	učivo
- dovede používat vybraný pojmový aparát filozofie, tj. ten, který byl součástí učiva	• hledání smyslu života, spokojenosti a štěstí • stárnutí a smrt

ČEST, ÚCTA , 4 HODIN

výstupy	učivo
	• čest, úcta svědomí • jazyk a dorozumívání

ČLOVĚK, NÁROD , 6 HODIN

výstupy	učivo
- debatuje o praktických filozofických a etických otázkách, a to s využitím textů z děl významných představitelů filozoficko-etického a antropologického myšlení	• člověk, národ, vlast; etnické, náboženské, sociální skupiny a komunity, význam komunitní spolupráce; prosociální jednání

SVOBODA A ODPOVĚDNOST, 5 HODIN

výstupy	učivo
- vysvětlí, proč jsou lidé za své názory, postoje a jednání odpovědni jiným lidem	• svoboda a odpovědnost, pravda • vina, trest a smíření

ŽENY, MUŽI , 3 HODIN

výstupy	učivo
	• ženy a muži, genderová rovnost

VESNICE A MĚSTA , 3 HODINY

výstupy	učivo
	• vesnice a města, problémy urbanizace

VÝCHOVA A VZDĚLÁVÁNÍ , 3 HODINY

výstupy	učivo
- dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupným filozofickým textem - srovná různé názory na otázky praktické etiky a zaujme k nim vlastní stanovisko,	• výchova a vzdělávání

opřené o argumenty	

2. ročník, 1 h týdně, povinný

CIVILIZACE, 6 HODIN

výstupy	učivo
- srovná jednotlivé civilizace současného světa (velké kulturní okruhy)	• velké civilizační okruhy současného světa

VELMOCI A VYSPĚLÉ ZEMĚ, 9 HODIN

výstupy	učivo
- popíše současnou politiku velmocí a vyspělých států	• velmoci a vyspělé země současného světa

BEZPEČNOST LIDÍ, 7 HODIN

výstupy	učivo
- charakterizuje konflikty a místa napětí v současném světě	• bezpečnost lidí, napětí a konflikty současného světa

GLOBALIZACE A SOUČASNÉ STÁTY, 10 HODIN

výstupy	učivo
- debatuje o globálních problémech - popíše globalizaci, její dopad na státy i na život lidí	• globální problémy • globalizace a současné státy, vliv na život lidí - zapojení České republiky do mezinárodních struktur; integrace a desintegrace ve světě

OBYVATELSTVO ČESKÉ REPUBLIKY, 13 HODIN

výstupy	učivo
- vysvětlí zapojení České republiky do mezinárodních struktur - charakterizuje českou společnost na počátku 21. století - debatuje o obyvatelstvu České republiky na počátku 21. století, o prognózách jeho vývoje, o multikulturním soužití v Evropě a v České republice - analyzuje vybraný problém české společnosti z hlediska médií a jiných zdrojů	• obyvatelstvo České republiky – současný stav, prognózy, multikulturní soužití

4.6. Písemná a ústní komunikace

4.6.1. Písemná a elektronická komunikace

Předmět poskytuje žákům získání potřebných dovedností k ovládání klávesnice počítače desetiprstovou hmatovou metodou. Poskytuje žákům dovednost vyhotovit na počítači vybrané druhy písemností v normalizované úpravě, popřípadě s využitím šablon dopisních předtisků, komunikovat prostřednictvím elektronické pošty a pracovat s webovými stránkami. Vede žáky k efektivní práci s informacemi, aby uměli získávat a kriticky vyhodnocovat informace a zvládli kultivovaný písemný projev. Získávají vědomosti o obsahové náplni a stabilizaci obchodních dopisů a dalších písemností spojených s řízením podniku.

Vzdělávání ve vyučovacím předmětu písemná a elektronická komunikace směřuje k:
- správné aplikaci požadavků normalizované úpravy písemností při vypracování dokumentů
- vytváření písemností a tabulek na dobré profesionální úrovni, tj. věcně, jazykově i formálně správně
- využívá editační funkce textového editoru
- samostatně stylizuje standardní písemnosti
- pracuje s elektronickou poštou
- využívá komunikace prostřednictvím webových stránek

Vzdělání je zaměřeno na rozvoj komunikativních dovedností (písemné a ústní vyjadřování se přiměřené situaci, vysvětlování, znázorňování, dovednosti řešit problémy a problémové situace, zvažovat možnosti jejich řešení, vybírat a navrhovat řešení optimální v daném kontextu).
Metody a formy výuky:

Metody a formy výuky:
Nejčastěji používané metody výuky jsou výklad, popis a vysvětlení, práce s výpočetní technikou – nácvik psaní podle předloh a fixační metody (procvičování, praktické upevňování dovedností).

Výuka probíhá:
1. ročník ..... 2 hod./týdně
2. ročník .....2 hod./týdně

Způsob hodnocení:
Žáci se hodnotí z ústního a písemného projevu. Při hodnocení se sleduje odborná správnost, schopnost uvádět učivo do souvislosti s jinými vyučovacími předměty a logické myšlení.
Doporučené metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů:
• písemné
• ústní

1. ročník, 2 h týdně, povinný

ÚVODNÍ HODINA , 2 HODINY

výstupy	učivo
- dostatečně ovládá nastavení programu ATF pro výuku	• seznámení s tematickým plánem • požadavky na výuku • seznámení s programem ATF

PSANÍ NA KLÁVESNICI , 54 HODINY

výstupy	učivo
- - přesně a v přiměřené rychlosti ovládá klávesnici PC desetiprstovou hmatovou metodou	• nácvik prstokladu • nácvik malých písmen • nácvik velkých písmen • nácvik znaků • nácvik číslic • psaní textů • opisování předlohy

NORMALIZOVANÁ ÚPRAVA PÍSEMNOSTÍ , 12 HODINY

výstupy	učivo
- - zpracovává písemnosti a tabulky a upravuje je podle normy	• psaní adres • druhy tabulek a jejich náležitosti • pravidla stylizace dopisů a dokumentů • úprava dopisů do zahraničí • velikost papíru a obálek • korektorská znaménka

2. ročník, 2 h týdně, povinný

PSANÍ NA KLÁVESNICI , 24 HODINY

výstupy	učivo
- - píše podle diktátu a podle předlohy - - zpracuje text s využitím zvýraznění a formátování	• nácvik psaní, zvyšování přesnosti a rychlosti psaní • nácvik psaní – opisování předlohy • nácvik psaní – diktovaný text

ELEKTRONICKÁ KOMUNIKACE A KOMUNIKAČNÍ TECHNIKA , 16 HODIN

výstupy	učivo
- - manipuluje s písemnými a elektronickými dokumenty podle stanovených pravidel - - umí použít komunikační techniku	• možnosti jednoduchých sdělení v obchodní korespondenci (e-mail) • dokumenty posílané elektronickou poštou • možnosti využití elektronického podpisu • možnosti využití interbankingu a phonebankingu • získání informací z webových stránek • elektronické obchodování • využití faxu, mobilního telefonu, kopírovacího stroje

KOMUNIKACE V OBCHODNÍM STYKU , 20 HODIN

výstupy	učivo
- - umí vytvořit propagační materiál, dokumenty při uzavírání a plnění smluv - - zná manipulaci s písemnostmi jiných	• propagační písemnosti (nabídka, poptávka, inzerát apod.) • písemnosti při uzavírání a plnění smluv

organizací (banky, pošta aj.) - - dokáže zpracovat vnitropodnikové písemnosti a písemnosti pracovněprávního charakteru - - manipuluje s písemnostmi a elektronickými dokumenty podle stanovených pravidel	(objednávka, potvrzení objednávky, kupní smlouva, upomínka, urgence, dodací list, reklamace, daňový doklad) • písemnosti při styku s bankou, poštou a dopravními organizacemi • vnitropodnikové písemnosti (personální písemnosti, osobní dopisy, písemnosti při řízení podniku) • písemnosti pracovněprávního charakteru (plná moc, dlužní úpis, potvrzenka apod.) • manipulace s písemnostmi (přijetí pošty, evidence a archivace dokladů, vypravení pošty, manipulace s elektronickými dokumenty)

4.6.2. Psychologie

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli připraveni stanovovat si na základě poznání své osobnosti přiměřené cíle osobního rozvoje v oblasti zájmové i pracovní, pečovat o své zdraví, spolupracovat s ostatními a přispívat k utváření vhodných mezilidských vztahů, tzn. že absolventi by měli pro úspěšnou realizaci obchodní činnosti a dovednosti ekonomické /obchodní znát něco o financích, daních, účetnictví, technologii prodeje atd. a měli by se také umět v těchto záležitostech prakticky vyznat (i právní). Bez znalostí existujících zákonů, právních norem, platných předpisů a alespoň základních dovedností je aplikovat se také nedá úspěšně obchodovat.
Nezbytné jsou ale rovněž mnohé znalosti a praktické dovednosti a další vlastnosti, dovednosti,resp. sociálně psychologické

Výuka probíhá:
1. ročník ..... 1,5 hod/týdně
2. ročník ..... 1,5 hod/týdně

Způsob hodnocení:
Žáci se hodnotí z ústního a písemného projevu. Při hodnocení se sleduje odborná správnost, schopnost uvádět učivo do souvislosti s jinými vyučovacími předměty a logické myšlení.

Doporučené metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů:
- písemné
- ústní

1. ročník, 1,5 h týdně, povinný

ÚVODNÍ HODINA , 1 HODINA

výstupy	učivo
	• seznámení s tematickým plánem • význam předmětu

PSYCHOLOGIE JAKO VĚDNÍ OBOR , 4 HODINY

výstupy	učivo
	• psychologie jako věda • dějiny psychologie • psychologické vědy • metody výzkumu v psychologii

OSOBNOST , 6 HODIN

výstupy	učivo
- uplatňuje prostředky verbální a neverbální komunikace - jedná podle zásad společenského chování a profesního vystupování	• osobnost a její vlastnosti • psychická struktura osobnosti • vývoj osobnosti

PSYCHICKÉ JEVY OSOBNOSTI , 20 HODIN

výstupy	učivo
- uplatňuje prostředky verbální a neverbální	• temperament

komunikace - jedná podle zásad společenského chování a profesního vystupování	• schopnosti • charakter • motivy a postoje • volní vlastnosti • psychické procesy osobnosti • poznávací procesy • procesy paměti - motivační procesy • psychické stavy osobnosti • opakování a procvičování učiva

DUŠEVNÍ HYGIENA A PSYCHOSOMATIKA , 10 HODIN

výstupy	učivo
	• duševní zdraví a rodinný život • únava, odpočinek, spánek • duševní hygiena • duševní zdraví a režim dne pracujícího člověka • poruchy duševního a tělesného zdraví • komplexy a možnosti ovlivnění • stres, přepracovanost, vliv stresu na vznik onemocnění • opakování učiva

SOCIÁLNÍ PSYCHOLOGIE , 10 HODIN

výstupy	učivo
	• pojem a podstata socializace • socializace osobnosti • člověk v sociálním prostředí • sociální interakce • skupiny z psychologického hlediska • vztah jedince a skupiny • vzájemné vazby v sociální skupině • skupinové normy, proces přizpůsobování • zkreslení, omyly ve vnímání laické chyby posuzování konfliktů

2. ročník, 1,5 h týdně, povinný

ÚVODNÍ HODINA , 1 HODINA

výstupy	učivo
	• seznámení s tematickým plánem

SOCIÁLNÍ PSYCHOLOGIE , 8 HODIN

výstupy	učivo
	• zátěžové situace v životě člověka

	• konflikty, druhy konfliktů, příčiny vzniků • řešení konfliktních situací a předcházení jim • opakování a procvičování učiva

VYBRANÉ KAPITOLY Z PSYCHOLOGIE PRÁCE , 10 HODIN

výstupy	učivo
	• pracovní činnosti z psychologického hlediska • členství v pracovní skupině • psychologický přístup k pracovní skupině • pracovní výkon a způsoby jeho ovlivňování, úkolování, stimulování, kontrolování • hodnocení pracovníků pracovní motivace a morálka • opakování a procvičování učiva

PROBLEMATIKA VEDENÍ PRACOVNÍHO KOLEKTIVU , 14 HODINY

výstupy	učivo
- uplatňuje znalosti psychologie trhu v obchodním jednání - využívá znalostí sociálního jednání	• výběr zaměstnanců • osobnost vedoucího pracovníka, styl jeho práce • sociální klima na pracovišti • typy řízení • vedení porad • opakování a procvičování učiva

PSYCHOLOGIE OBCHODNÍHO JEDNÁNÍ , 10 HODIN

výstupy	učivo
- uplatňuje znalosti psychologie trhu v obchodním jednání - využívá znalostí sociálního jednání	• komunikace se zákazníky, dodavateli, odběrateli • typy nákupního chování, dynamika rozhodovacího procesu kupujících • podstata a fáze obchodního jednání, příprava na jednání, zahájení, prezentace • nabídky, vyjednávání, závěr jednání • asertivní jednání

OPAKOVÁNÍ A REKAPITULACE UČIVA CELÉHO UČIVA , 2 HODINY

výstupy	učivo
	• opakování učiva, ujasnění problematiky některých důležitých pojmů

4.7. Přírodovědné vzdělávání

Výuka přírodních věd přispívá k hlubšímu a komplexnímu pochopení přírodních jevů a zákonů a k formování žádoucích vztahů k přírodnímu prostředí a umožňuje žákům proniknout do dějů, které probíhají v živé i neživé přírodě. Přírodovědné vzdělávání nemůže být nahrazeno pouhou znalostí vybraných faktů, pojmů a procesů.
Cílem přírodovědného vzdělávání v nástavbovém studiu je prohloubit vědomosti a dovednosti z jednotlivých disciplín přírodovědného vzdělávání, rozvíjet kompetence žáků k poznávání okolního světa, k učení a řešení problémů.
Obsah vzdělávání navazuje na RVP pro tříleté obory vzdělání s výučním listem. Požadavky vymezené pro fyzikální vzdělávání v nástavbovém studiu odpovídají variantě B fyzikálního vzdělávání v RVP pro obory vzdělání s maturitní zkouškou. Škola do svého školního vzdělávacího programu zahrne zejména výsledky vzdělávání a učivo, které nebyly v RVP pro tříleté obory vzdělání s výučním listem.
Požadavky vymezené pro chemické vzdělávání v nástavbovém studiu odpovídají variantě A chemického vzdělávání v RVP pro obory vzdělání s maturitní zkouškou. Škola do svého školního vzdělávacího programu zahrne zejména výsledky vzdělávání a učivo, které nebyly v RVP pro tříleté obory vzdělání s výučním listem.
Biologické a ekologické vzdělávání v nástavbovém studiu rozvíjí a prohlubuje učivo zejména v ekologické oblasti. Biologické vzdělávání směřující k vykonání maturitní zkoušky je třeba rozšířit a rozpracovat ve ŠVP tak, aby výsledky vzdělávání byly v souladu s požadavky stanovenými na maturitní zkoušku a v souladu s potřebami a charakterem oboru vzdělání.
Přírodovědné vzdělávání představuje volitelnou vzdělávací oblast, která může být do ŠVP zařazena a dále rozpracována. Pokud škola do svého školního vzdělávacího programu zařadí vzdělávací oblast Přírodovědné vzdělávání, musí zvolit minimálně jeden vzdělávací okruh (fyzikální vzdělávání, chemické vzdělávání nebo biologické a ekologické vzdělávání). V některých RVP je kromě toho zařazena s ohledem na odborné vzdělávání v daném oboru povinná výuka některé z disciplín přírodovědného vzdělávání a stanovena její minimální časová dotace, která je nad rámec časové dotace pro povinně volitelné vzdělávací oblasti.
Obsah povinné výuky se odvozuje od zde vymezených požadavků.
V závislosti na charakteru oboru a podmínkách školy může být přírodovědné vzdělávání realizováno formou samostatných vyučovacích předmětů nebo integrovaně, zejména v rámci odborných předmětů. V případě, že si žáci tyto předměty zvolí k maturitní zkoušce, je vhodné posílit jejich hodinovou dotaci například formou odborných seminářů.

4.7.1. Fyzika

Výuka fyziky v odborném školství je důležitou součástí kurikula, neboť v řadě oborů vzdělávání plní kromě funkce všeobecně vzdělávací i funkci průpravnou pro odbornou složku vzdělávání.
Obecným cílem fyzikálního vzdělávání je výchova přemýšlivého člověka, který bude umět používat fyziku v různých životních situacích (v odborné složce vzdělávání, v dalším studiu, v osobním životě, budoucím zaměstnání, volném čase apod.).
Uvedené výsledky a učivo prezentují v odborném školství základ fyzikálního vzdělávání pro daný stupeň vzdělání.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:
− využívat fyzikálních poznatků v praktickém životě v situacích, které souvisejí s fyzikou;
− používat a převádět jednotky (délky, hmotnosti, času, rychlosti, měny pod.);
− zkoumat a řešit problémy;

− orientovat se ve fyzikálním textu a porozumět zadání fyzikální úlohy, kriticky vyhodnotit informace kvantitativního charakteru získané z různých zdrojů – grafů, diagramů a tabulek, správně se vyjadřovat.

V afektivní oblasti směřuje fyzikální vzdělávání k tomu, aby žáci získali:
− pozitivní postoj k fyzice;
− motivaci k celoživotnímu vzdělávání;
− důvěru ve vlastní schopnosti, vytrvalost, houževnatost a kritičnost.

Výuka probíhá:
1. ročník ..... 1 hod/týdně

Způsob hodnocení:
Žáci se hodnotí z ústního a písemného projevu. Při hodnocení se sleduje odborná správnost, schopnost uvádět učivo do souvislosti s jinými vyučovacími předměty a logické myšlení.

Doporučené metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů:
- písemné minimálně 1x za čtvrtletí
- praktické souhrnné zkoušení 1x za pololetí

1. ročník, 1 h týdně, povinný

ÚVODNÍ HODINA , 1 HODINA

výstupy	učivo
	• seznámení s učivem • základní jednotky soustavy SI

MECHANIKA , 7 HODIN

výstupy	učivo
- - rozliší druhy pohybů a řeší jednoduché úlohy na pohyb hmotného bodu - - určí síly, které působí na tělesa, a popíše, jaký druh pohybu tyto síly vyvolají - - určí mechanickou práci, výkon a energii při pohybu tělesa působením stálé síly - - vysvětlí na příkladech platnost zákona zachování mechanické energie - - určí výslednici sil působících na těleso a jejich momenty - - určí těžiště tělesa jednoduchého tvaru - - aplikuje Pascalův a Archimédův zákon při řešení úloh	• pohyby přímočaré, pohyb rovnoměrný po kružnici, skládání pohybů • Newtonovy pohybové zákony, síly v přírodě, gravitační pole, vrhy • mechanická práce a energie • mechanika tuhého tělesa • tlakové síly a tlak v tekutinách, proudění tekutin

MOLEKULOVÁ FYZIKA A TERMIKA , 7 HODIN

výstupy	učivo
- - změří teplotu v Celsiově teplotní stupnici a vyjádří ji jako termodynamickou teplotu - - vysvětlí význam teplotní roztažnosti	• základní poznatky termiky • teplo a práce, přeměny vnitřní energie tělesa, tepelná kapacita, měření tepla • tepelné děje v ideálním plynu, první termo-

látek v přírodě a v technické praxi - - vysvětlí pojem vnitřní energie soustavy (tělesa) a způsoby její změny - - řeší jednoduché případy tepelné výměny - - popíše principy nejdůležitějších tepelných motorů - - popíše přeměny skupenství látek a jejich význam v přírodě a v technické praxi	dynamický zákon, práce plynu, účinnost • struktura pevných látek a kapalin, přeměny skupenství látek

ELEKTŘINA A MAGNETISMUS , 7 HODIN

výstupy	učivo
- - popíše elektrické pole z hlediska jeho působení na bodový elektrický náboj - - vysvětlí princip a funkci kondenzátoru - - řeší úlohy s elektrickými obvody s použitím Ohmova zákona - - popíše princip a praktické použití polovodičových součástek - - určí magnetickou sílu v magnetickém poli vodiče s proudem - - vysvětlí podstatu elektromagnetické indukce a její praktický význam - - popíše princip generování střídavých proudů a jejich využití v energetice	• elektrický náboj tělesa, elektrická síla, elektrické pole, kapacita vodiče • elektrický proud v látkách, zákony elektrického proudu • elektrické obvody, vodivost polovodičů, přechod PN • magnetické pole, magnetické pole elektrického proudu • elektromagnet, elektromagnetická indukce, indukčnost • vznik střídavého proudu, přenos elektrické energie střídavým proudem

VLNĚNÍ A OPTIKA , 7 HODIN

výstupy	učivo
- - rozliší základní druhy mechanického vlnění a popíše jejich šíření - - charakterizuje základní vlastnosti zvukového vlnění - - vysvětlí negativní vliv hluku a popíše způsoby ochrany sluchu - - charakterizuje světlo jeho vlnovou délkou a rychlostí v různých prostředích - - řeší úlohy na zobrazení zrcadly a čočkami - - vysvětlí principy základních typů optických přístrojů - - popíše význam různých druhů elektromagnetického záření z hlediska působení na člověka a využití v praxi	• mechanické kmitání a vlnění • zvukové vlnění • světlo a jeho šíření • zobrazování zrcadlem a čočkou • spektrum elektromagnetického záření • rentgenové záření, vlnové vlastnosti světla

FYZIKA ATOMU , 3 HODINY

výstupy	učivo
- - popíše strukturu elektronového obalu atomu z hlediska energie elektronu - - popíše stavbu atomového jádra a charakterizuje základní nukleony	• model atomu, spektrum atomu vodíku, laser • nukleony, radioaktivita, jaderné záření

- - vysvětlí podstatu radioaktivity a popíše způsoby ochrany před jaderným zářením - - popíše štěpnou reakci jader uranu a její praktické využití v energetice - - posoudí výhody a nevýhody způsobů, jimiž se získává elektrická energie	• jaderná energie a její využití • biologické účinky záření

VESMÍR , 2 HODINY

výstupy	učivo
- - charakterizuje Slunce jako hvězdu - - popíše objekty ve sluneční soustavě - - uvede příklady základních typů hvězd - - uvede současné názory na vznik a vývoj vesmíru	• sluneční soustava • hvězdy a galaxie

4.7.2. Chemie

Obsahový okruh poskytuje žákům potřebné znalosti o jednotlivých odvětvích současné chemie. Zahrnuje základy obecné chemie, názvosloví apod. Organická chemie je zaměřena na prohloubení znalostí z oblastí výrobků běžného života. Obecné poznatky z chemických oborů reflektují aktuální problémy ekologie a životního prostředí.
Vymezené výsledky vzdělávání jsou ve ŠVP rozpracovány podle potřeb a charakteru zaměření, případně specializace tak, aby zahrnovaly teoretickou i praktickou složku.
Pojetí vyučovacího předmětu: Obsahové, časové a organizační vymezení:

Výuka probíhá:
1. ročník .....1 hod/týdně

Způsob hodnocení:
Žáci se hodnotí z ústního a písemného projevu. Při hodnocení se sleduje odborná správnost, schopnost uvádět učivo do souvislosti s jinými vyučovacími předměty a logické myšlení.

Doporučené metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů:
- písemné
- praktické zkoušení

1. ročník, 1 h týdně, povinný

ÚVODNÍ HODINA , 1 HODINA

výstupy	učivo
- rozlišuje pojmy těleso a chemická látka	• chemické látky a jejich vlastnosti

OBECNÁ CHEMIE , 12 HODIN

výstupy	učivo
- dokáže porovnat fyzikální a chemické vlastnosti různých látek - popíše stavbu atomu, rozlišuje atom, ion, izotop, nuklid - vysvětlí vznik chemické vazby a charakterizuje typy vazeb - rozlišuje pojmy prvek, sloučenina a používá je ve správných souvislostech - používá názvy a značky vybraných chemických prvků - dokáže zapsat vzorec a název jednoduché sloučeniny, umí využívat oxidační číslo atomu prvku při odvozování vzorců a názvů sloučenin - popíše metody oddělování složek ze směsí a uvede příklady využití těchto metod v praxi - vyjádří složení roztoků různým způsobem, připraví roztok požadovaného složení - vysvětlí podstatu chemických reakcí a	• částicové složení látek, atom, molekula • chemická vazba • chemické prvky, sloučeniny, • chemická symbolika, značky a názvy prvků, oxidační číslo, vzorce a názvy jednoduchých sloučenin • periodická soustava prvků • směsi homogenní, heterogenní, roztoky • látkové množství • chemické reakce, chemické rovnice, základní typy chemických reakcí

dokáže popsat faktory, které ovlivňují průběh reakce, zapíše chemickou reakci chemickou rovnicí a vyčíslí ji - provádí jednoduché chemické výpočty při řešení praktických chemických problémů - tvoří chemické vzorce a názvy anorganických sloučenin - uplatňuje poznatky o určitých chemických reakcích v chemické analýze	

ANORGANICKÁ CHEMIE , 8 HODIN

výstupy	učivo
- vysvětlí obecně platné zákonitosti vyplývající z periodické soustavy prvků - charakterizuje obecné vlastnosti nekovů a kovů - vysvětlí vlastnosti anorganických látek - charakterizuje vybrané prvky a anorganické sloučeniny a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí	• anorganické látky, oxidy, kyseliny, hydroxidy, soli • základy názvosloví anorganických sloučenin • vybrané prvky a jejich anorganické sloučeniny

ORGANICKÁ CHEMIE , 12 HODIN

výstupy	učivo
- zhodnotí postavení atomu uhlíku v periodické soustavě prvků z hlediska počtu a vlastností organických sloučenin - charakterizuje skupiny uhlovodíků a jejich deriváty a tvoří jejich chemické vzorce a názvy - uvede významné zástupce organických sloučenin a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí - charakterizuje typy reakcí organických sloučenin a dokáže je využít v chemické analýze v daném oboru - charakterizuje biogenní prvky a jejich sloučeniny - uvede složení, výskyt a funkce nejdůležitějších přírodních látek	• vlastnosti atomu uhlíku • klasifikace a názvosloví organických sloučenin • typy reakcí v organické chemii • organické sloučeniny v běžném životě a v odborné praxi

BIOCHEMIE , 1 HODINA

výstupy	učivo
- vysvětlí podstatu biochemických dějů - popíše a zhodnotí význam dýchání a fotosyntézy	• chemické složení živých organismů • přírodní látky, bílkoviny, sacharidy, lipidy,

	nukleové kyseliny, biokatalyzátory • biochemické děje

4.7.3. Základy ekologie

Poskytuje základní soubor poznatků z oboru biologie, především z obecné. Dalším cílem je poskytnout ucelený pohled na vliv člověka a jeho činností na životní prostředí živých organismů.
Na základní úrovni seznamuje žáky s anatomickou stavbou člověka a funkcí jednotlivých orgánových soustav.

Charakteristika učiva - učivo se skládá:
- ze základních odborných názvů
- z popisů stavby organismů
- z hodnocení vlivu lidských činností na životní prostředí
- z popisu základních vztahů mezi živými organismy a jejich prostředím

Nejdůležitější složkou učiva je srozumitelný popis a vysvětlování základních přírodních principů ovlivňujících člověka a jeho životní prostředí.

Výuka směřuje k tomu, aby žáci uměli:
- správně používat základní biologickou terminologii
- popsat a vysvětlit charakteristiky života
- vysvětlit stavbu a funkci buňky, jako základní jednotky živých soustav
- rozuměli podstatě fungování jednotlivých orgánových soustav u člověka
- správně chápali souvislosti jednotlivých dějů v přírodě a jejich ovlivňování člověkem

Předmět je rozdělen do 3 tematických celků, které na sebe logicky navazují.
V průběhu výuky teorie je používáno vhodných přirovnání a praktických příkladů z běžného života, nebo situací, se kterými se žáci mohou běžně setkat a do kterých se v praktickém životě zpravidla dostanou. Dále je využívána zpětná vazba na kontrolu pochopení látky formou dotazu, nebo i řízené diskuse.

Výuka probíhá:
1. ročník ..... 1 hod./týdně

Prověřování znalostí:
- ústní zkoušení
- písemné práce
- individuálně zpracované referáty

1. ročník, 1 h týdně, povinný

ZÁKLADY BIOLOGIE , 11 HODINA

výstupy	učivo
- charakterizuje názory na vznik a vývoj života na Zemi - vyjádří vlastními slovy základní vlastnosti živých soustav - popíše buňku jako základní stavební a funkční jednotku života - vysvětlí rozdíl mezi prokaryotickou a eukaryotickou buňkou	Vznik a vývoj života na Zemi • vlastnosti živých soustav • typy buněk • rozmanitost organizmů a jejich charakteristiky • biologie člověka • zdraví a nemoc

- charakterizuje rostlinnou a živočišnou buňku a uvede rozdíly - uvede základní skupiny organismů a porovná je - objasní význam genetiky - popíše stavbu lidského těla a vysvětlí funkci orgánů a orgánových soustav - vysvětlí význam zdravé výživy a uvede principy zdravého životního stylu - uvede příklady bakteriálních, virových a jiných onemocnění a možnosti prevence	

ORGANISMY A PROSTŘEDÍ , 11 HODINA

výstupy	učivo
- definuje ekologickou valenci, vysvětlí pojem bioindikátor a uvede příklady na vybraných organismech - charakterizuje abiotické faktory prostředí, popíše jejich vliv na organismy (sluneční záření, teplota, atmosféra, půda, voda) a uvede příklady adaptací organismů na tyto podmínky - vysvětlí koloběhy základních biogenních prvků v přírodě - popíše znaky a vlastnosti populace, uvede příklady vzájemných vztahů mezi organismy a populacemi - definuje společenstvo, popíše základní typy, vývoj, strukturu společenstva a faktory, které ji v dané lokalitě ovlivňují - charakterizuje ekosystém a uvede příklady potravních řetězců, koloběhu živin a toku energie v ekosystémech - porovná různé biomy, zhodnotí jejich význam a uvede neznámější zástupce flóry a fauny - popíše základní postoje člověka k přírodě a jejich důsledky od historie po současnost - zhodnotí environmentální aspekty silniční, železniční, říční a letecké dopravy z hlediska jejich dopadu na životní prostředí - zhodnotí environmentální aspekty průmyslové výroby z hlediska jejich dopadu na životní prostředí - vysvětlí podstatu klimatických změn, skleníkového efektu a uvede jejich důsledky pro životní prostředí i člověka	• ekologická valence • abiotické faktory prostředí • koloběh biogenních prvků • biotické faktory prostředí • biomy • člověk a životní prostředí • doprava a průmysl • klimatické změny

OCHRANA ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ , 12 HODIN

výstupy	učivo
- definuje udržitelný rozvoj a vysvětlí jeho základní principy - popíše základní znečišťující látky v atmosféře, v půdě a ve vodě a navrhne příklady opatření k minimalizaci jejich negativního působení - uvede příklady civilizačních chorob spojených se znečišťováním prostředí a možné způsoby ochrany před nimi - objasní problémy odpadového hospodářství, uvede největší producenty odpadů a navrhne konkrétní opatření a činnosti vedoucí ke snižování jejich produkce - popíše přírodní surovinové a energetické zdroje a uvede příklady praktického využití alternativních a obnovitelných zdrojů energie a příklady činností, kterými lze snížit čerpání neobnovitelných zdrojů energie a surovin - charakterizuje základní formy a principy ochrany přírody v ČR a uvede příklady chráněných území a chráněných organismů v ČR - popíše legislativní, ekonomické a informační nástroje společnosti na ochranu životního prostředí - objasní souvislost mezi růstem lidské populace a vymíráním určitých druhů organismů - na zvoleném konkrétním příkladu (z oboru vzdělávání) navrhne řešení vybraného environmentálního problému	• udržitelný rozvoj • ekologické problémy znečišťování prostředí • odpady • energetická a surovinová základna • ochrana přírody a biodiverzity

4.8. Matematické vzdělávání

4.8.1. Matematika

Obecným cílem matematického vzdělávání je výchova přemýšlivého člověka, který bude umět používat matematiku v různých životních situacích (v odborné složce vzdělávání, v dalším studiu, v osobním životě, budoucím zaměstnání, volném čase apod.).
Uvedené výsledky a učivo prezentují v odborném školství základ matematického vzdělávání pro daný stupeň vzdělání.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:
− využívat matematických poznatků v praktickém životě v situacích, které souvisejí s matematikou;
− efektivně numericky počítat, používat a převádět jednotky (délky, hmotnosti, času, objemu, povrchu, rovinného úhlu, rychlosti, měny pod.);
− matematizovat jednoduché reálné situace, užívat matematický model a vyhodnotit výsledek řešení vzhledem k realitě;
− zkoumat a řešit problémy;
− orientovat se v matematickém textu a porozumět zadání matematické úlohy, kriticky vyhodnotit informace kvantitativního charakteru získané z různých zdrojů – grafů, diagramů a tabulek, správně se matematicky vyjadřovat.

V afektivní oblasti směřuje matematické vzdělávání k tomu, aby žáci získali:
− pozitivní postoj k matematickému vzdělávání;
− motivaci k celoživotnímu vzdělávání;
− důvěru ve vlastní schopnosti, vytrvalost, houževnatost a kritičnost.

Výuka probíhá:
1. ročník ..... 3 hod/týdně
2. ročník ..... 3 hod/týdně

Vyučovací předmět je úzce spjat s (mezipředmětové vztahy):
- český jazyk
- fyzika
- IKT

Způsob hodnocení:
Žáci se hodnotí z ústního a písemného projevu. Při hodnocení se sleduje odborná správnost, schopnost uvádět učivo do souvislosti s jinými vyučovacími předměty a logické myšlení.
Doporučené metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů:
- písemné minimálně 1x za čtvrtletí
- praktické souhrnné zkoušení 1x za pololetí

1. ročník, 3 h týdně, povinný

ÚVODNÍ HODINA , 1 HODINA

výstupy	učivo
	• seznámení s učivem

ČÍSLO A PROMĚNNÁ , 20 HODIN

výstupy	učivo
- provádí aritmetické operace v množině reálných čísel - používá absolutní hodnotu, zapíše a znázorní interval, provádí operace s intervaly(sjednocení, průnik) - provádí operace s mnohočleny, lomenými výrazy, výrazy obsahujícími mocniny a odmocniny, upravuje číselné výrazy - řeší lineární a kvadratické rovnice a jejich soustavy, lineární a kvadratické nerovnice - používá ekvivalentní a neekvivalentní úpravy - aplikuje funkční vztahy při řešení goniometrických, exponenciálních a logaritmických rovnic	• číselné obory – reálná čísla a jejich vlastnosti • absolutní hodnota reálného čísla, interval • výrazy s proměnnými • mocniny s celým a racionálním exponentem, odmocniny • lineární rovnice a nerovnice

PLANIMETRIE , 15 HODIN

výstupy	učivo
- užívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků v početních i konstrukčních úlohách	• rovinné útvary • shodnost a podobnost trojúhelníků • shodná zobrazení, stejnolehlost • množiny bodů dané vlastnosti

FUNKCE A JEJÍ PRŮBĚH , 21 HODIN

výstupy	učivo
- načrtne grafy jednotlivých funkcí a určí jejich vlastnosti - aplikuje poznatky o funkcích a aritmetické a geometrické posloupnosti při řešení praktických úloh	• základní poznatky o funkcích • funkce lineární, kvadratická, lineární lomená, exponenciální , logaritmická a goniometrické funkce

ŘEŠENÍ TROJÚHELNÍKU , 12 HODIN

výstupy	učivo
	• řešení pravoúhlého trojúhelníku pomocí goniometrických funkcí • řešení obecného trojúhelníku - sinová a kosinová věta

ROVNICE A NEROVNICE , 24 HODIN

výstupy	učivo
	• kvadratické rovnice a nerovnice • exponenciální rovnice • goniometrické rovnice • logaritmické rovnice

SOUHRNNÉ OPAKOVÁNÍ , 9 HODIN

výstupy	učivo
	• opakování probraného učiva

2. ročník, 3 h týdně, povinný

ÚVODNÍ HODINA , 1 HODINA

výstupy	učivo
	• seznámení s učivem

STEREOMETRIE , 14 HODIN

výstupy	učivo
- řeší úlohy na polohové a metrické vlastnosti rovinných útvarů - určí povrch a objem základních těles s využitím funkčních vztahů a trigonometrie	• stereometrie - povrchy a objemy těles

POSLOUPNOSTI A FINANČNÍ MATEMATIKA , 12 HODIN

výstupy	učivo
- provádí výpočty jednoduchých finančních záležitostí a orientuje se v základních pojmech finanční matematiky	• aritmetická posloupnost • geometrická posloupnost • finanční matematika

PRÁCE S DATY, KOMBINATORIKA A PRAVDĚPODOBNOST , 15 HODIN

výstupy	učivo
- využívá vztahy pro počet variací, permutací a kombinací bez opakování - určí pravděpodobnost náhodného jevu kombinatorickým postupem - čte, vyhodnotí a sestaví tabulky, diagramy a grafy se statistickými údaji	• variace, permutace, kombinace bez opakování • pravděpodobnost náhodného jevu kombinatorickým postupem

ANALYTICKÁ GEOMETRIE , 21 HODIN

výstupy	učivo
- provádí operace s vektory, řeší analyticky polohové a metrické vztahy bodů a přímek, užívá různá analytická vyjádření přímky	• vektory • přímka a její analytické vyjádření • kuželosečky, přímky a kuželosečky

PŘÍPRAVA K MATURITĚ, 27 HODIN

výstupy	učivo
	• příprava k maturitě • procvičování učiva • ukázkové maturitní testy

4.9. Informatické vzdělávání

4.9.1. Informační a komunikační technologie

Cílem vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích je naučit žáky pracovat s prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi.

Vzdělávání v nástavbovém studiu navazuje na požadavky vymezené pro tuto oblast v RVP pro tříleté obory vzdělání s výučním listem kategorie H a na reálné dovednosti žáků.

Žáci si prohloubí osvojené dovednosti, naučí se používat operační systém, kancelářský software a pracovat s dalším běžným aplikačním programovým vybavením (včetně specifického programového vybavení používaného v příslušné profesní oblasti).

Jedním ze stěžejních témat oblasti informačních a komunikačních technologií, a tedy i cílů výuky, je, aby žák zvládl efektivně komunikovat pomocí Internetu a pracovat s informacemi (zejména s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií), tj. vyhledávat informace, ověřovat jejich pravdivost a úplnost a dále je zpracovávat.

Z důvodu provázanosti témat a návaznosti na předchozí vzdělávání se budou jednotlivé tematické celky prolínat a cyklicky opakovat tak, aby žáci přecházeli k náročnějším tématům a úkolům.

Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích je dále vhodné rozšířit podle aktuálních vzdělávacích potřeb, jejichž příčinou mohou být změny na trhu práce, vývoj informačních a komunikačních technologií a specifika oboru, v němž je žák připravován.

Výuka probíhá:
1. ročník ..... 1 hod/týdně

Způsob hodnocení:
Žáci se hodnotí z ústního a písemného projevu. Při hodnocení se sleduje odborná správnost, schopnost uvádět učivo do souvislosti s jinými vyučovacími předměty a logické myšlení.

Doporučené metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů:
• písemné
• ústní

1. ročník, 1 h týdně, povinný

ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ - PYTHON, 24 HODIN

Výsledky vzdělávání	učivo
– na základě analýzy problému sestaví algorimus k jeho řešení – zapíše program pro vyřešení konkrétního problému – používá proměnné vhodných datových typů – využívá různé vstupy a výstupy – používá podprogram s parametry – používá větvení programu a cyklus se slo-	– výstup dat – vstup dat – syntaktické, běhové a logické chyby – proměnné, datové typy – návaznost příkazů a dat – podprogramy bez parametrů a s parametry – cyklus s pevným počtem opakování – náhodný prvek ze seznamu

ženou podmínkou pro jeho ukončení – ověřuje správné fungování vytvářených programů – nalezne chybu ve svém i v cizím programu a opraví ji – optimalizuje program - čitelnější kód, rychlejší, bez duplicitních činností – upraví hotový program podle dodatečných požadavků – zobecní program pro širší množinu vstupních dat	– podmínky – větvení programu a vnořené větvení – ladění programu

DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ , 10 HODIN

Výsledky vzdělávání	učivo
– porovná zprávy podle množství obsažené informace – sestavuje dotazovací a rozhodovací stromy, hodnotí jejich úspornost – na základě dat vyslovuje tvrzení, posuzuje jejich správnost – formuluje dotazy s odpovědí ano nebo ne tak, aby odpovědi poskytly co nejvíce informací – používá metodu půlení intervalů – spočítá, kolik možností lze rozlišit pomocí daného počtu otázek a naopak – používá bit, byte a násobné jednotky k odhadování potřebných datových a přenosových kapacit – podle potřeby a kontextu rozliší data od informací – porovnává různé způsoby reprezentace čísel, textu, obrazu i zvuku, vhodně volí formáty souborů – používá různé metody komprese dat	– přenos dat, kódování a dekódování zprávy, komunikační kanál – pojem informace – data a jejich význam – získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači – kódování dat v počítačích obecně – binární soustava, bity a bajty – kódování čísel – vztah počtu bitů a počtu rozlišovaných hodnot – kódování textů – kódování obrazu, zvuku, videa – principy bezeztrátové a ztrátové komprese – kontrolní součty

4.10. Odborné vzdělávání

4.10.1. Management a marketing

Ve vyučovacím předmětu management a marketing se seznámí se základy podnikového managementu a s hlavními managerskými činnostmi, které jim umožní zaujímat správná stanoviska a realizovat cíle vedoucí k úspěšnému fungování podniku.
Posláním předmětu je seznámit žáky také se základy marketingu a vybranými marketingovými činnostmi tak, aby žáci byli schopni marketing samostatně provádět. Součástí výuky jsou praktické aplikace marketingové teorie při řízení konkrétních úkolů

z praxe podniku, např. analýza nákupního chování, segmentace trhu, návrh cenové strategie, prezentace podniku atd.

Výuka probíhá:
1. ročník ..... 2 hod/týdně
2. ročník ..... 2 hod/týdně

Doporučené metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů:
- písemné
- praktické zkoušení

1. ročník, 2 h týdně, povinný

ÚVODNÍ HODINA, 1 HODINA

výstupy	učivo
vysvětlí základní pojmy managementu	– charakteristika a náplň předmětu management – základní pojmy

POJETÍ MANAGEMENTU, 3 HODINY

výstupy	učivo
popíše podstatu a vývoj managementu vysvětlí význam managementu	– vymezení a obsahová náplň – management a podnikání

MANAŽER, 9 HODIN

výstupy	učivo
– charakterizuje vývoj profese managera – popíše obecné zásady práce manažera – vyjmenuje a charakterizuje jednotlivé styly řídící práce porovná úrovně řízení a jejich úlohu – charakterizuje osobnost manažera a předpoklady pro manažerskou práci	– vlastnosti – obecné zásady práce manažera – geneze profese manažera – styl řídící práce – úrovně řízení

ROZHODOVÁNÍ, 5 HODIN

výstupy	učivo
charakterizuje jednotlivé části procesu řízení a jejich funkci porovná úrovně řízení a jejich úlohu charakterizuje osobnost manažera a předpoklady pro manažerskou práci	– charakteristika jednotlivých etap – základní typy rozhodovacích problémů – přehled metod pro podporu rozhodování

PLÁNOVÁNÍ, 8 HODIN

výstupy	učivo
– vysvětlí nutnost plánovacího procesu – popíše rozdělení plánů a plánovacích kategorií	– plánovací proces - rozdělení, faktory – základní plánovací kategorie – komplexní strategické plánování

MOTIVACE A VEDENÍ LIDÍ, 20 HODIN

výstupy	učivo
vysvětlí pojem motivace, stimulace posoudí základní styly vedení a nástroje motivace charakterizuje jednotlivé části procesu řízení a jejich funkci popíše podstatu personální práce	– pracovní motivace a stimulace – koncepce a motivační nástroje – řízení a plánování lidských zdrojů – získávání a výběr pracovníků – hodnocení a odměňování pracovníků – pracovní podmínky a sociální péče

ORGANIZOVÁNÍ, 8 HODIN

výstupy	učivo
popíše organizační strukturu podniku uvede příklady firemní dokumentace	– organizační struktury a jejich vytváření – firemní dokumentace – vrcholové vedení

KONTROLA, 6 HODIN

výstupy	učivo
člení kontrolu podle více hledisek	- druhy a fáze kontroly

KOMUNIKACE, 6 HODIN

výstupy	učivo
vyjmenuje podnikové komunikační kanály vysvětlí podstatu komunikační techniky	- vnitřní a vnější komunikační systémy

OPAKOVÁNÍ A REKAPITULACE UČIVA 1. ROČNÍKU, 2 HODINY

výstupy	učivo
základní pojmy	

2. ročník, 2 h týdně, povinný

ÚVODNÍ HODINA DO PŘEDMĚTU, 1 HODINA

výstupy	učivo
úvod do předmětu, základní pojmy	- charakteristika předmětu, základní pojmy

ZÁKLADNÍ FUNKCE MARKETINGU, 3 HODINY

výstupy	učivo
chápe vztah prodeje a marketingu popíše základní koncepce podnikového řízení a uvede příklady	- vývoj marketingu – základní koncepce podnikového řízení – marketingová koncepce

MARKETINGOVÝ SYSTÉM ŘÍZENÍ, 10 HODIN

výstupy	učivo
na příkladech aplikuje poznatky o nástrojích marketingu, např. výběr vhodného výrobku, jeho životní cyklus, stanovení ceny, volba prodejní cesty a vhodné propagace v průběhu životního cyklu produktu	Nástroje marketingového systému řízení – marketingová situační analýza – marketingové cíle a strategie – organizace marketingové činnosti v podniku

MARKETINGOVÝ VÝZKUM, 8 HODIN

výstupy	učivo
uplatňuje znalosti psychologie trhu v obchodním jednání charakterizuje jednotlivé techniky marketingového výzkumu	Marketingová informační soustava – základní metody výzkumu – pozorování – dotazování – experiment

VÝROBEK, 8 HODIN

výstupy	učivo
posoudí ekologické souvislosti výrobní činnosti popíše životní cyklus výrobku	Marketingová struktura výrobku – životní cyklus výrobku – výrobková politika – vývoj a zavádění nových výrobků

CENA, 8 HODIN

výstupy	učivo
stanoví cenu více metodami a vysvětlí, jak se cena liší podle kvality, zákazníků, místa prodeje a období rozpozná běžné cenové triky a klamavé nabídky	Význam ceny – stanovení úrovně cen a jejich diferenciace – určení metod tvorby cen – cenové výzkumy

MARKETINGOVÁ KOMUNIKACE - PROPAGACE, 8 HODIN

výstupy	učivo
uplatňuje znalosti psychologie trhu v obchodním jednání na příkladech aplikuje poznatky o nástrojích marketingu, např. výběr vhodného výrobku, jeho životní cyklus, stanovení ceny, volba prodejní cesty a vhodné propagace v průběhu životního cyklu produktu zvolí vhodný způsob propagace výrobku	Základní nástroje propagace – reklama – osobní prodej – podpora prodeje – práce s veřejností – výběr médií – rozpočet na marketingové komunikace

DISTRIBUCE, 8 HODIN

výstupy	učivo
na příkladu zvolí vhodný způsob odbytu porovnává základní a doplňkové formy prodeje a formy maloobchodních jednotek vysvětlí význam velkoobchodní činnosti	Distribuční kanály – velkoobchod – maloobchod – fyzická distribuce

OPAKOVÁNÍ A PŘÍPRAVA K MATURITĚ, 6 HODIN

výstupy	učivo
– opakování k maturitní zkoušce	– procvičování vybraných okruhů učiva k maturitní zkoušce

4.10.2. Účetnictví a daně

Okruh účetnictví a daně rozvíjí ekonomické myšlení žáků a poskytuje jim znalosti principů účtování a vedení daňové evidence a účetnictví. Osvojení učiva tohoto okruhu je nezbytným předpokladem pro vytvoření ucelené představy o vztahu mezi ekonomickou realitou a jejím číselným vyjádřením.
Žáci se učí účtovat o majetku a závazcích, o nákladech a výnosech, o daních a o tvorbě, rozdělení a použití výsledku hospodaření. Dále se seznámí s obsahem účetních výkazů a daňových přiznání.
V průběhu studia si žáci osvojí techniku a metody účtování v rámci praktické přípravy a naučí se používat účetnictví jako významný zdroj informací nutných pro efektivní využívání majetku k zajištění dlouhodobě příznivého výsledku hospodaření. Žáci si dále osvojí způsob vedení daňové evidence v souladu se zákonem o daních z příjmů a vedení účetnictví v souladu se zákonem o účetnictví. Poznají nezbytnost daňové zátěže a naučí se rozlišovat a určovat jednotlivé druhy daní.
Učivo okruhu umožňuje žákům osvojit si dovednosti pořizovat a zpracovávat účetní doklady.
Okruh má úzké mezipředmětové vztahy s obsahovým okruhem ekonomika a právo.

Výuka probíhá:
1. ročník ..... 4 hod/týdně
2. ročník ..... 4 hod/týdně

Doporučené metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů:
- písemné
- praktické zkoušení

1. ročník, 4 h týdně, povinný

ÚVODNÍ HODINA, 1 HODINA

výstupy	učivo
	Seznámení s předmětem

ÚVOD VYMEZENÍ ÚČETNICTVÍ A DAŇOVÉ EVIDENCE, 6 HODIN

výstupy	učivo
- charakterizuje předmět účetnictví a vymezí základní pojmy – účetní jednotka, účetní období - charakterizuje předmět daňové evidence, vymezí okruh osob vedoucích daňovou evidenci - vyjmenuje knihy používané obvykle pro vedení daňové evidence	Vymezení účetnictví a daňové evidence • předmět a právní úprava daňové evidence podnikatele • předmět a právní úprava účetnictví • účetní doklady a knihy

ÚČETNÍ DOKLADY, 14 HODIN

výstupy	učivo
- vyjmenuje knihy používané obvykle pro vedení daňové evidence - vyhotoví pokladní příjmové a výdajové doklady - vyhotoví fakturu	Účetní doklady • účetní doklady a jejich náležitosti • zhotovení, členění, oběh účetních dokladů • poštovní poukázky - příklady vyplnění • pokladna - příjmový a výdajový pokladní

- vyhotoví příjemku, výdejku - pracuje s dodacími listy - vymezí náležitosti daňových dokladů	doklad, pokladní kniha a pokladní inventarizace • nákup proti fakturaci - objednávka, dodací list, faktura, příkaz k úhradě, výpis z bankovního účtu • vztahy podniku a banky

DLOUHODOBÝ MAJETEK, 20 HODIN

výstupy	učivo
- charakterizuje hmotný majetek v daňové evidenci - uvede členění dlouhodobého majetku v účetnictví - zatřídí hmotný majetek do odpisových skupin podle zákona o daních z příjmu - počítá daňové odpisy rovnoměrné a zrychlené - počítá oprávky a zůstatkovou cenu dlouhodobého hmotného majetku	• členění a oceňování dlouhodobého majetku • pořizování dlouhodobého majetku • odpisování dlouhodobého majetku • hmotný majetek v daňové evidenci • analytická evidence dlouhodobého majetku • vyřazování dlouhodobého majetku

EVIDENCE MAJETKU, 10 HODIN

výstupy	učivo
- vysvětlí důvody pořízení a vyřazení dlouhodobého majetku - rozliší základní dokumenty u dlouhodobého majetku - počítá daňové odpisy rovnoměrné a zrychlené - počítá oprávky a zůstatkovou cenu dlouhodobého (hmotného) majetku - vyhotoví inventární kartu dlouhodobého (hmotného) majetku - vyhotoví inventární kartu DHM	Evidence majetku • dlouhodobý majetek • protokol o zařazení do užívání • evidenční karta dlouhodobého majetku včetně odpisů • protokol o vyřazení

EVIDENCE ZÁSOB, 9 HODIN

výstupy	učivo
- vypočítá pořizovací cenu materiálu - orientuje se v procesu přijímání zboží nebo materiálu na sklad včetně veškeré písemné evidence - vyhotoví příjemku, výdejku - pracuje s dodacími listy - vyplní skladní kartu na základě příjemek a výdejek	Evidence zásob • členění a oceňování zásob • účtování zásob • analytická evidence zásob

EVIDENCE PENĚŽNÍCH PROSTŘEDKŮ, 5 HODIN

výstupy	učivo
- účtuje o pokladně na základně příjmových	Evidence peněžních prostředků

a výdajových pokladních dokladů - vyhotoví pokladní příjmové a výdajové doklady - vede pokladní knihu - účtuje v deníku daňové evidence dle PPD a VPD a VýBÚ	• příjmy a výdaje • ceniny a pokladna • bankovní účty

INVENTARIZACE, 6 HODIN

výstupy	učivo
- popíše jednotlivé činnosti související s provedením inventarizace - provede dokladovou inventarizaci bankovních účtů, pohledávek a závazků - vyčíslí inventarizační rozdíly a zaúčtuje je	Inventarizace • vymezení pojmu inventarizace majetku a závazků • cíl inventarizace • druhy inventarizace • průběh inventarizace

MZDOVÁ AGENDA, 15 HODIN

výstupy	učivo
- orientuje se v zákonné úpravě mzdových předpisů - vypočte základní mzdu, pobídkové složky mzdy, náhrady mezd, vyčíslí zdravotní a sociální pojištění, zdanitelnou mzdu, čistou mzdu, nemocenské dávky, částku k výplatě - odliší pracovní smlouvy a dohody o pracích konaných mimo pracovní poměr z hlediska odměny, pojištění a daně z příjmů	Mzdová agenda • agenda při nástupu pracovníka • měsíční agenda • agenda na konci kalendářního roku • agenda při ukončení pracovního poměru • výpočty mezd • sestavení přiznání k dani z příjmu fyzických osob

DAŇOVÁ EVIDENCE A JEJÍ UZAVŘENÍ, 22 HODIN

výstupy	učivo
- zaúčtuje operace v deníku daňové evidence - vymezí základní pojmy pro uvedené daně- předmět daně, poplatníka plátce daně, zdaňovací období, základ daně, sazba daně - vypočítá daň z příjmů fyzických osob a vyhotoví daňové přiznání k dani z příjmů fyzických osob - stanoví zálohy na daň z příjmů a termíny jejich splatnosti - orientuje se ve vztazích mezi plátci a neplátci DPH - vypočítá DPH na vstupu, na výstupu včetně zahrnutí samovyměření daně a výslednou daňovou povinnost (nadměrný	Daňová evidence • uzávěrkové operace v daňové evidenci • přehled majetku a závazků • daň z příjmu fyzických osob

odpočet) - stanoví zálohy na daň silniční a termíny jejich splatnosti - vypočítá daň silniční a vyhotoví daňové přiznání k dani silniční|	

ZDRAVOTNÍ A SOCIÁLNÍ POJIŠTĚNÍ INDIVIDUÁLNÍHO PODNIKATELE, 5 HODIN

výstupy	učivo
- uvede povinnosti podnikatele – osoby výdělečně činné ve vztahu k institucím zdravotního a sociálního pojištění - vyplní základní tiskopisy – oznámení pojištěnce a přihlášku k důchodovému pojištění - vymezí základní pojmy – hlavní a vedlejší činnost, vyměřovací základ, sazby zdravotního a sociálního pojištění - stanoví výši měsíčních záloh na zdravotní a sociální pojištění osob výdělečně činných - vyhotoví přehled příjmů a výdajů pro výpočet roční výše zdravotního a sociálního pojištění osob výdělečně činných	- zdravotní pojištění osob výdělečně činných - sociální pojištění osob výdělečně činných - přehled příjmů a výdajů pro účely zdravotního a sociálního pojištění

ZÁKLADY ÚČETNICTVÍ, 12 HODIN

výstupy	učivo
– vyjmenuje základní vztahy a pojmy účetnictví – vyjmenuje druhy účtů – charakterizuje podvojnost v účetnictví	Základy účetnictví • základní vztahy a pojmy • účetní knihy • účtová osnova • charakteristika účtů • druhy účtů • podvojnost účetnictví - rozbor rozvahových a výsledkových operací, rozpis rozvahy do účtů • zásady vedení účetnictví účtový rozvrh • založení účetních knih • otevření účtů

ÚČTOVÁ TŘÍDA 2 - FINANČNÍ ÚČTY, 10 HODIN

výstupy	učivo
- účtuje o pokladně na základě příjmových a výdajových pokladních dokladů - účtuje na základě bankovního výpisu - účtuje o ceninách - zachytí hotovostní a bezhotovostní úhrady	• charakteristika účtové třídy • účtování o pokladně • účtování o bankovním účtu • účtování o krátkodobých bankovních úvěrech

faktur a provede jejich párování s fakturami	• účtování o převodu peněz • účtování o krátkodobém finančním majetku • příklady k procvičení

2. ROČNÍK, 4 H. TÝDNĚ, POVINNÝ

ÚČTOVÁ TŘÍDA 3 - ZÚČTOVACÍ VZTAHY, 16 HODIN

výstupy	učivo
- uvede přehled nejtypičtějších pohledávek a závazků podnikatele - vyhotoví fakturu a zachytí ji v knize vystavených faktur - likviduje přijaté faktury a zachytí je v knize přijatých faktur - zachytí hotovostní a bezhotovostní úhrady faktur a provede jejich párování s fakturami - účtuje vydané a přijaté faktury a jejich úhrady - účtuje o dalších pohledávkách, zejména za zaměstnanci a pojišťovnami - účtuje o dalších krátkodobých závazcích, zejména u zaměstnanců, pojišťoven a finančního úřadu -	• charakteristika a členění pohledávek a závazků • Pohledávky a závazky z obchodního styku • Pohledávky a závazky vůči zaměstnancům • Pohledávky a závazky vůči finančnímu úřadu, institucím sociálního zabezpečení

ÚČTOVÁ TŘÍDA 1 - ZÁSOBY, 10 HODIN

výstupy	učivo
- na příkladu ukáže postup pořízení materiálu a požadavky na jeho skladování - vypočítá pořizovací cenu materiálu - orientuje se v procesu přijímání zboží (popř. materiálu) na sklad včetně veškeré písemné evidence - účtuje o materiálu a o výrobcích - účtuje o nákupu a prodeji zboží - vyčíslí inventarizační rozdíly a zaúčtuje je	• charakteristika účtové třídy • účtování o pořízení, zařazení do užívání a vyřazení • účtování o materiálu, zboží a zásobách vlastní výroby • příklady k procvičení

ÚČTOVÁ TŘÍDA 0 - DLOUHODOBÝ MAJETEK, 16 HODIN

výstupy	učivo
- účtuje o pořízení, převzetí a odpisech dlouhodobého majetku - zatřídí hmotný majetek do odpisových skupin podle zákona o daních z příjmů - počítá daňové odpisy rovnoměrné a zrychlené	• charakteristika účtové třídy • účtování o pořízení majetku • účtování o zařazení majetku do užívání • účtování o odpisech • účtování o vyřazení majetku z užívání • příklady k procvičení

- počítá oprávky a zůstatkovou cenu dlouhodobého (hmotného) majetku - účtuje o vyřazení dl. majetku	

ÚČTOVÁ TŘÍDA 4 - KAPITÁLOVÉ ÚČTY A DLOUHODOBÉ ZÁVAZKY, 10 HODIN

výstupy	učivo
- charakterizuje složky vlast. kapitálu - účtuje o vlastním kapitálu individuálního podnikatele - účtuje o základním kapitálu v obchodních společnostech - účtuje o rezervách - účtuje další dlouhodobé závazky - uvede možnosti rozdělení zisku a úhrady ztráty v obchodních společnostech a družstvu - účtuje o rozdělení zisku, úhradě ztráty	• charakteristika účtové třídy • vlastní kapitál individuálního podnikatele • základní kapitál účtování o dlouhodobých bankovních úvěrech • výsledek hospodaření, rozdělení zisku, úhrada ztráty

ÚČTOVÁ TŘÍDA 5 – NÁKLADY A ÚČTOVÁ TŘÍDA 6 – VÝNOSY, 14 HODIN

výstupy	učivo
- uvede členění nákladů a výnosů podnikatele – účetní a daňový pohled - účtuje o nákladech a výnosech ve finančním účetnictví - provede uzávěrku nákladových a výnosových účtů	• charakteristika nákladů a výnosů • pravidla účtování nákladů a výnosů • analytická evidence nákladů a výnosů • příklady k procvičení

ÚČTOVÁ TŘÍDA 7 - ZÁVĚRKOVÉ A PODROZVAHOVÉ ÚČTY, 2 HODINY

výstupy	učivo
- uzavře rozvahové a výsledkové účty - transformuje hospodářský výsledek na základ daně z příjmů a vypočítá daň z příjmů - vypočítá výsledek hospodaření, sestaví a uzavře účet zisků a ztrát - sestaví přehled majetku a závazků v daňové evidenci - schematicky sestaví rozvahu - otevře rozvahové účty na začátku účetního období	• charakteristika účtové třídy • uzávěrkové operace v daňové evidenci a účetnictví • Přehled majetku a závazků • Účetní závěrka • Otevření účtů na začátku účetního období

DAŇOVÁ SOUSTAVA, 10 HODIN

výstupy	učivo
- charakterizuje jednotlivé přímé a nepřímé daně - vymezí základní pojmy pro uvedené daně – předmět daně, poplatník a plátce daně, zdaňovací období, základ daně sazba daně	• Daň z příjmu FO, PO • DPH • Daň silniční

- vypočítá daň z příjmů právnických osob a vyhotoví daňové přiznání k dani z příjmu PO - stanoví zálohy daně z příjmu a termíny splatnosti - orientuje se ve vztazích mezi plátci a neplátci DPH - vypočítá DPH na vstupu, na výstupu a výslednou daňovou povinnost (nadměrný odpočet) - stanoví zálohy na daň silniční a termíny jejich splatnosti - vypočítá daň silniční a vyhotoví daňové přiznání k dani silniční	

ÚČETNÍ ZÁVĚRKA, 6 HODIN

výstupy	učivo

- uzavře rozvahové a výsledkové účty
- otevře rozvahové účty na začátku účetního období
- transformuje hospodářský výsledek na základ daně z příjmu a vypočítá daň z příjmu
- vypočítá výsledek hospodaření, sestaví a uzavře účet zisků a ztrát
- schematicky sestaví rozvahu
- uzavře rozvahové a výsledkové účty
	• uzávěrkové operace v účetnictví
	  • Účetní závěrka
	  • Otevření účtů na začátku účetního období

VYUŽITÍ POČÍTAČŮ V ÚČETNICTVÍ, 16 HODIN

výstupy	učivo
- vedení účetnictví s použitím PC	• účtování v účetním softwaru

PŘÍKLADY SOUVISLÉHO ÚČTOVÁNÍ PODNIKU, 20 HODIN

výstupy	učivo
-	• účtování souvislých příkladů

4.10.3. Chod podniku

V předmětu chod podniku žáci využívají znalostí z ostatních předmětů jako je marketing a management, ekonomika, právo, účetnictví.
Žáci si osvojují vyplňování písemností souvisejících se založením a fungováním podniku, umí provádět marketingový průzkum trhu, na konkrétních příkladech si osvojují přijímání zaměstnanců. Na závěr praktických úloh sestavují žáci konkrétní podnikatelský záměr podle svého oboru. Zpracovaný projekt může být využit jako podkladový materiál k maturitní zkoušce.

Výuka probíhá:
2. ročník ..... 1 hod/týdně

Doporučené metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů:
- písemné
- praktické zkoušení
- samostatné vypracování podnikatelského záměru

2. ročník, 1 h týdně, povinný

ÚVODNÍ HODINA, 1 HODINA

výstupy	učivo
	Seznámení s předmětem učiva

MARKETING, 6 HODIN

výstupy	učivo
- stanoví cenu více metodami a vysvětlí, jak se cena liší podle kvality, zákazníků, místa prodeje a období	• význam a nástroje marketingu • marketingový výzkum • předběžná kalkulace a cenové nabídky • stanovení ceny výrobku nebo služby • propagace podniku

PŘÍPRAVA PODNIKATELSKÉHO ZÁMĚRU, 9 HODIN

výstupy	učivo
- vypočte a pojmenuje základní ukazatele efektivnosti a rentability a komentuje výsledky	• volba obchodní činnosti • volba právní formy podnikání • volba obchodního názvu • sestavení zakladatelského rozpočtu • průzkum trhu

ZALOŽENÍ PODNIKU, 10 HODIN

výstupy	učivo
- orientuje se v Živnostenském zákoně a Obchodním zákoníku - na příkladu popíše základní způsoby získávání zaměstnanců - stanoví výši měsíčních záloh na zdravotní a sociální pojištění osob výdělečně činných - uvede povinnosti podnikatele – osoby	• ohlášení živnosti nebo žádost o koncesi, zápis do OR • podnikatelské pojištění, registrace u správce daně • sociální a zdravotní pojištění, povinnosti podnikatele • zajištění finančních prostředků, provozních prostor, strojů a zařízení

výdělečně činné ve vztahu k institucím zdravotního a sociálnímu pojištění - vyplní základní tiskopisy - oznámení pojištěnce a přihlášku k důchodovému pojištění - vymezí základní pojmy – hlavní a vedlejší činnost, vyměřovací základ, sazby zdravotního a sociálního pojištění - vyhotoví přehled příjmů a výdajů pro výpočet roční výše zdravotního a sociálního pojištění osob výdělečně činných	• vybavení a uspořádání pracoviště • vybavení podniku dokumentací • přijímání zaměstnanců - nábor zaměstnanců, posuzování žádostí o zaměstnání, vedení pohovoru, organizace vzdělávání zaměstnanců, motivování zaměstnanců • vypracování organizačního a pracovního řádu • kontaktování dodavatelů a odběratelů

SESTAVENÍ KONKRÉTNÍHO PODNIKATELSKÉHO ZÁMĚRU, 4 HODINY

výstupy	učivo
	Sestavení podnikatelského záměru na základě získaných vědomostí

4.10.4. Učební praxe

Předmět je zaměřen na praktické procvičování výpočtů v oblasti účetnictví (účetní doklady, sestavování rozvahy, účtování zásob, mezd, úvěrů a cenných papírů, zařazování a účtování majetku, sestavování účtů, rozdělení zisku, úhrada ztráty), ekonomiky (výpočty mezd, výpočty odpisů), managementu (vyplnění osobního dotazníku, vypracování organizační pyramidy podniku) a marketingu (vypracování SWOT analýzy, sestavení dotazníku, provedení marketingového výzkumu, výpočet ceny).
Úkolem je připravit žáky k řešení nejčastěji se vyskytujících oblastí podnikatelské činnosti.

Výuka probíhá:
2. ročník .....2 hod./týdně

Doporučené metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů:
- písemné
- praktické zkoušení
- vypracování samostatných úkolů

2. ročník, 2 h týdně, povinný

ÚČETNICTVÍ - VÝPOČTY, 30 HODIN

výstupy	učivo
- vypočte základní mzdu, pobídkové složky mzdy, náhrady mezd, vyčíslí zdravotní a sociální pojištění, zdanitelnou mzdu, čistou mzdu, nemocenské dávky, částku k výplatě - vyhotoví pokladní příjmové a výdajové doklady - vyhotoví příjemku, výdejku - pracuje s dodacími listy - vyplní skladní kartu na základě příjemek a výdejek - provede dokladovou inventarizaci bankovních účtů, pohledávek a závazků - sestaví přehled majetku a závazků v daňové evidenci - vypočítá daň z příjmů fyzických osob (právnických osob) a vyhotoví daňové přiznání k dani z příjmů fyzických osob (právnických osob) - na příkladu ukáže postup pořízení materiálu a požadavky na jeho skladování - účtuje o pokladně na základě příjmových a výdajových pokladních dokladů - účtuje na základě bankovního výpisu - účtuje o ceninách - orientuje se v procesu přijímání zboží (popř. materiálu) na sklad včetně veškeré písemné evidence	Vyplňování účetních dokladů (pokladna, nákup proti fakturaci, skladová evidence, evidence finančních prostředků, daňová přiznání) Zařazování aktiv a pasiv, sestavení rozvahy Zařazování nákladů a výnosů, sestavení výkazu zisku a ztráty Účtování zásob - pořízení materiálu a zboží, přijímání a výdej ze skladu Účtování zásob vlastní výroby Zaúčtování přijaté a vystavené faktury, směnka k úhradě, inkasu Účtování daní a dotací Účtování mezd zaměstnanců, zákonné sociální pojištění Evidence a účtování finančních prostředků - příjem a výdej na pokladně, běžném účtu Zaúčtování cenných papírů - nákup, prodej Úvěry - účtování o krátkodobých a dlouhodobých půjčkách - příjem na účet, splátky Dlouhodobý majetek - vystavení protokolu o zařazení a vyřazení, pořízení inventarizační karty majetku - účtování o pořízení a vyřazení DM z evidence (likvidace, prodej, osobní vlastnictví, škoda) Účtování o základním kapitálu v obchodní společnosti, o vlastním kapitálu individuální-

- účtuje o materiálu a o výrobcích - účtuje o nákupu a prodeji zboží - účtuje o pořízení, převzetí a odpisech dlouhodobého majetku - účtuje o vyřazení dlouhodobého majetku - vyhotoví fakturu a zachytí ji v knize vystavených faktur - likviduje přijaté faktury a zachytí je v knize přijatých faktur - zachytí hotovostní a bezhotovostní úhrady faktur a provede jejich párování s fakturami - účtuje vydané a přijaté faktury a jejich úhrady - účtuje o dalších pohledávkách, zejména za zaměstnanci a pojišťovnami - účtuje o dalších krátkodobých závazcích, zejména u zaměstnanců, pojišťoven a finančního úřadu - účtuje o nákladech a výnosech ve finančním účetnictví - provede uzávěrku nákladových a výnosových účtů - vyčíslí inventarizační rozdíly a zaúčtuje je - uzavře rozvahové a výsledkové účty - transformuje hospodářský výsledek na základ daně z příjmů a vypočítá daň z příjmů - vypočítá výsledek hospodaření, sestaví a uzavře účet zisků a ztrát - schematicky sestaví rozvahu - otevře rozvahové účty na začátku účetního období - účtuje o vlastním kapitálu individuálního podnikatele - účtuje o základním kapitálu v obchodních společnostech - účtuje o rezervách - účtuje další dlouhodobé závazky - účtuje o rozdělení zisku, úhradě ztráty - stanoví zálohy na daň z příjmů a termíny jejich splatnosti - vypočítá daň silniční a vyhotoví daňové přiznání k dani silniční - vyplní skladní kartu na základě příjemek a výdejek - vyhotoví inventární kartu dlouhodobého (hmotného) majetku - provede dokladovou inventarizaci bankovních účtů, pohledávek a závazků	ho podnikatele Účtování rezerv Inventarizace a zaúčtování inventarizačních rozdílů Sestavení počátečního a konečného účtu rozvažného, otevření a uzavření rozvahových a výsledkových účtů, sestavení a uzavření Účtu zisku a ztráty Účtování o rozdělení zisku, úhradě ztráty

- vypočítá DPH na vstupu, na výstupu a výslednou daňovou povinnost (nadměrný odpočet)	

EKO - VÝPOČTY A PRAKTICKÁ CVIČENÍ, 10 HODIN

výstupy	učivo
- provádí běžné výpočty – odpisů, výrobní kapacity, ukazatelů úrovně hospodaření a komentuje výsledky - orientuje se v zákonné úpravě mzdových předpisů - vyčíslí zdravotní a sociální pojištění, zdanitelnou mzdu, čistou mzdu, nemocenské dávky, částku k výplatě - vypočte základní mzdu, pobídkové složky mzdy, náhrady mezd,	Mzdy, druhy mezd • výpočet mzdy Odpisy, pojem, význam, druhy • výpočty účetních a daňových odpisů

MANAGEMENT - PRAKTICKÁ CVIČENÍ, 8 HODIN

výstupy	učivo
- popíše organizační strukturu podniku -	Zajišťování, výběr a přijímání zaměstnanců • životopis - obsah, sestavení • osobní dotazník - vyplnění • přijímací řízení - pokyny a zásady Organizační struktura • vypracování organizační pyramidy podniku dle daných údajů

MARKETING - VÝPOČTY A CVIČENÍ, 12 HODIN

výstupy	učivo
- stanoví cenu více metodami a vysvětlí, jak se cena liší podle kvality, zákazníků, místa prodeje a období -	Hodnocení podniku - SWOT analýza • sestavení analýzy na podnik dle daných údajů Marketingový výzkum • průzkum trhu a výrobků • sestavení dotazníku • zpracování marketingového výzkumu určeného zboží Cena • metody stanovení ceny • výpočet ceny, kalkulační vzorec